

## Inhaltsverzeichnis

(2. Halbband)

### Traditio

JOZEF BRAMS (Löwen)

Mensch und Natur in der Übersetzungsarbeit Wilhelms von Moerbeke . . . . . 537

TILMAN BORSCHKE (Hildesheim)

Entgrenzung des Naturbegriffs. Vollendung und Kritik des Platonismus bei Nikolaus von Kues . . . . . 562

KENT EMERY, J. (Notre Dame)

*Sapientissimus Aristoteles* and *Theologicissimus Dionysius*: The Reading of Aristotle and the Understanding of Nature in Denys the Carthusian . . . . . 572

### Lex

JOHN MARENBOON (Cambridge)

Abelard's Concept of Natural Law . . . . . 609

THOMAS NISTERS (Freiburg i. Br.)

Mensch und Natur als Subjekte der *lex aeterna* . . . . . 622

KLAUS HEDWIG (Kerkrade)

Das Isaak-Opfer. Über den Status des Naturgesetzes bei Thomas von Aquin, Duns Scotus und Ockham . . . . . 645

BERTOLD WALD (Münster)

Die Bestimmung der *ratio legis* bei Thomas von Aquin und Duns Scotus. Zur Frage der Inkompatibilität oder Kontinuität mittelalterlicher Naturrechtstheorien . . . . . 662

FRANCISCO BERTELLONI (Buenos Aires)

Die Rolle der Natur in den „*Commentarii in Libros Politicorum Aristotelis*“ des Albertus Magnus . . . . . 682



## Anthropologica I

- MARK D. JORDAN (Notre Dame)  
The Disappearance of Galen in Thirteenth-Century Philosophy  
and Theology . . . . . 703
- THEODOR WOLFRAM KÖHLER (Salzburg)  
Anthropologische Erkennungsmerkmale menschlichen Seins. Die  
Frage der „Pygmei“ in der Hochscholastik . . . . . 718
- UDO KERN (Jena)  
Der liebende Mensch nach Meister Eckhart . . . . . 736
- OLFA PLUTA (Bochum)  
*Homo sequens rationem naturalem*. Die Entwicklung einer eigenständigen  
Anthropologie in der Philosophie des späten Mittelalters . . . . . 752

## Anthropologica II

- ALBERT ZIMMERMANN (Köln)  
Natur und Tod gemäß Thomas von Aquin . . . . . 767
- JOSEP I. SARANYANA (Pamplona) — CARMEN J. ALEJOS-GRAU  
(Pamplona)  
Reflexiones sobre la muerte en el Renacimiento americano del  
siglo XVI. „Memoria y aparejo de la buena muerte“, de Juan de  
Zumárraga (México, 1547) . . . . . 779
- ALEXANDR DOBROCHOTOW (Moskau)  
Der Mensch und die Natur im „Fegefeuer“ Dantes (Gesang  
XXX) . . . . . 791
- TZOTCHO BOIADJIEV (Sofia)  
Der menschliche Körper und seine Lebenskräfte in der Ideenwelt  
des Mittelalters. Ein Versuch über die mittelalterliche Erotik . . . 795
- HENK DE VRIES (Doorn)  
Juan Ruiz und sein „Libro de buen amor“: Die gute Liebe und  
die menschliche Natur . . . . . 815

## Cultura

- MARIE BLÁHOVÁ (Prag)  
Natur und Naturerscheinungen. Ihre Zusammenhänge in der  
böhmischen Geschichtsschreibung der Přemyslidenzeit . . . . . 831



- IVAN HLAVÁČEK (Prag)  
Diplomatische Quellen und ihr Beitrag zur Erkenntnis der Natur  
im Hoch- und Spätmittelalter am Beispiel des mittelalterlichen  
Böhmens . . . . . 851
- REINHARD KRUG (Erfurt/Berlin)  
Die Beziehung zur Natur bei Gertrud von Helfta . . . . . 861
- HEINZ-DIETER HEIMANN (Bochum)  
Der Wald in der städtischen Kulturentfaltung und Landschafts-  
wahrnehmung. Zur Problematik des kulturellen Naturverhältnis-  
ses als Teil einer Umwelt- und Gesellschaftsgeschichte des Mit-  
telalters und der frühen Neuzeit . . . . . 866
- HELMUT G. WALTHER (Kiel)  
Wasser in Stadt und Contado. Perugias Sorge um Wasser und der  
Flußtraktat „Tyberiadis“ des Perusiner Juristen Bartolus von Sas-  
soferrato . . . . . 882
- ALLEN J. GRIECO (Florenz)  
The Social Order of Nature and the Natural Order of Society in  
Late 13th-Early 14th Century Italy . . . . . 898

### Iconographica

- JAN VAN DER MEULEN (Cleveland)  
Der vegetabilische Mensch der romanischen Kapitellplastik . . . . 911
- KATARZYNA ZALEWSKA (Warschau)  
*Deformatio Naturae*. Die Seltsamkeiten der Natur in der spätmit-  
telalterlichen Ikonographie . . . . . 930
- JÓZEF BABICZ (Warschau) — HERIBERT M. NOBIS (München)  
Die Entdeckung der Natur in der geographischen Literatur und  
Kartographie an der Wende vom Mittelalter zur Renaissance . . . 939
- HENRI ADRIEN KROP (Rotterdam)  
*Artificialia* und *naturalia* nach Wilhelm von Ockham. Wandlungen  
in dem Begriff der Unterscheidung zwischen Kunst und Natur . . . 952
- Namensregister . . . . . 965



## Inhaltsverzeichnis

(1. Halbband)

ALBERT ZIMMERMANN — ANDREAS SPEER (Köln)

Vorwort . . . . . V

### Praeludium

JOHANN KREUZER (Wuppertal)

Natur als Selbstwerdung Gottes — Überlegungen zur Schrift  
„Periphyseon“ (De divisione naturae) des Johannes Scottus Eriu-  
gena . . . . . 3

HERBERT BACKES (Saarbrücken)

Dimensionen des Natur-Begriffs bei Notker dem Deutschen von  
St. Gallen . . . . . 20

GEORGI KAPRIEV (Sofia)

Der Mensch als kosmisches Atom in der mittelalterlichen Histo-  
riographie (9.—11. Jahrhundert) . . . . . 28

### Inventio

WILHELM KÖLMEL (Freiburg i. Br.)

*Natura: genitrix rerum — regula mundi.* Weltinteresse und Gesell-  
schaftsprozeß im 12. Jahrhundert . . . . . 43

JOHANNES KÖHLER (Hildesheim)

Natur und Mensch in der Schrift „De Planctu Naturae“ des  
Alanus ab Insulis . . . . . 57

HANS-JOACHIM WERNER (Karlsruhe)

*Homo cum creatura.* Der kosmische Moralismus in den Visionen  
der Hildegard von Bingen . . . . . 67

JOHANNES ZAHLTEN (Braunschweig)

*Natura sua* und *Natura generans.* Zwei Aspekte im Naturverständ-  
nis Kaiser Friedrichs II. . . . . 89



## Metaphysica I

ANDREAS SPEER (Köln)

- Kosmisches Prinzip und Maß menschlichen Handelns. *Natura* bei  
 Alanus ab Insulis . . . . . 107

GÜNTHER MENSCHING (Hannover)

- Metaphysik und Naturbeherrschung im Denken Roger Bacons . . . . . 129

JAN A. AERTSEN (Amsterdam)

- Natur, Mensch und der Kreislauf der Dinge bei Thomas von  
 Aquin . . . . . 143

JAKOB HANS JOSEF SCHNEIDER (Tübingen)

- Physik und Natur im Kommentar des Thomas von Aquin zur  
 aristotelischen Metaphysik . . . . . 161

## Metaphysica II

GERHARD KRIEGER (Bonn)

- Motus est intrinsece aliter et aliter se habere*. Die Zuständigkeit der  
 Natur als Konsequenz des ursprünglich praktischen Weltverhält-  
 nisses des Menschen . . . . . 195

ROLF SCHÖNBERGER (München)

- Eigenrecht und Relativität des Natürlichen bei Johannes Buri-  
 danus . . . . . 216

J. M. M. H. THIJSSEN (Nijmegen)

- Buridan on the Ontological Status of Causal Relations. A First  
 Presentation of the Polemic „*Questio de dependentiis, diversita-  
 tibus et convenientiis*“ . . . . . 234

## Physica

STEPHEN F. BROWN (Boston)

- The Eternity of the World Discussion in Early Oxford . . . . . 259

PAUL HOSSFELD (Bonn)

- Gott und die Welt. Zum achten Buch der Physik des Albertus  
 Magnus (nach dem kritisch erstellten Text) . . . . . 281

GEORGE MOLLAND (Aberdeen)

- How Different was Quantitative Science from Qualitative  
 Science? . . . . . 302



- CECILIA TRIFOGLI (Pisa)  
 Thomas Wylton on the Instant of Time . . . . . 308

### Philosophia Naturalis I

- JEANNINE QUILLET (Paris)  
 Enchantements et désenchantement de la Nature selon Nicole  
 Oresme . . . . . 321
- MARTIN KINZINGER (Stuttgart)  
*Quis terram aut aquam neget vivere?* Das Problem der Lebendigkeit  
 in der spätmittelalterlichen Elementenlehre . . . . . 330
- MIECZYSLAW MARKOWSKI (Krakau)  
 Natur und Mensch in der Auffassung des Johannes von Glogau 346
- MICHAIL N. GROMOV (Moskau)  
 Medieval Natural Philosophy in Russia: Some Aspects . . . . . 356

### Philosophia Naturalis II

- ZDZISLAW KUKSEWICZ (Warschau)  
 Das „Naturale“ und das „Supranaturale“ in der averroistischen  
 Philosophie . . . . . 371
- SILVIA DONATI (Pisa/Köln)  
 Das Problem einer wissenschaftlichen Erkenntnis der vergängli-  
 chen Dinge bei Aegidius Romanus . . . . . 383
- NOTKER SCHNEIDER (Köln)  
 Der Gegenstand der Naturphilosophie. Nicoletto Vernias und  
 seine Auseinandersetzung mit den Auffassungen des Mittelalters 406

### Theologica

- RICHARD SCHENK (München/Berkeley)  
*Divina simulatio irae et dissimilitudo pietatis.* Divine Providence and  
 Natural Religion in Robert Kilwardby's „*Quaestiones in librum*  
*IV Sententiarum*“ . . . . . 431
- ARTURO BLANCO (Rom)  
 The Influence of Faith in Angels on the Medieval Vision of  
 Nature and Man . . . . . 456



- WOLFGANG BREIDERT (Karlsruhe)  
Naturphilosophische Argumente in der Engelslehre . . . . . 468

## Arabica

- JEAN CLAM (Münster)  
Philosophisches zu „Picatrix“. Gelehrte Magie und Anthropologie  
bei einem arabischen Hermetiker des Mittelalters . . . . . 481
- ALBERT N. NADER (Montreal)  
Les Alchimistes Arabes du Moyen Age et leur conception de la  
Nature . . . . . 510