

目 錄

■ 作者介紹	-----	v
■ 導 論	----- 呂妙芬、康豹 (Paul R. Katz)	1
■ 論述與政策		
第一章 民國寺廟儀式定位的轉型		
——以「古蹟」和「民俗」為中心的討論	----- 康 豹	21
第二章 陳獨秀的「新宗教」		
——現代文明的「精神性」及其求索	----- 郭亞珮	43
第三章 張君勱與玄學鬼		
——五四新文化及其獻祭	----- 潘鳳娟、江日新	73
■ 孔 教		
第四章 「孔」「教」聯名的最後一搏		
——逆航在五四運動的風口浪尖上	----- 陳熙遠	113
第五章 民初的孔教理論與時代思潮 (1912-1919)		
——以宗教、經典問題為論述中心	----- 魏綵瑩	159
第六章 近代南洋的孔教運動與華文教育		
——以檳榔嶼孔聖廟中華學校為中心的考察		
(1904-1923)	----- 廖小菁	193
■ 道教與民間教派		
第七章 鄭觀應與陳撻寧仙道追求的現代意義		
——以五四新文化運動前後為考察脈絡	----- 黎志添	229
第八章 五四時代中國社會「靜坐」風潮	----- 范純武	281
第九章 1919，世界的末日		
——五四時期的救劫論述	----- 高萬桑 (Vincent Goossaert)	315

■ 基督教

第十章 啟蒙與救亡

——五四運動對中國基督教的洗禮 ----- 邢福增 339

第十一章 革命的基督教

——五四以後激進的漢語基督教思想之形成 ----- 曾慶豹 381

第十二章 本色基督教與儒學傳統

——以 1920 年代、1930 年代為主的討論 ----- 呂妙芬 419

■ 天主教與伊斯蘭教

第十三章 老西開事件

——中國天主教民族主義的萌芽 ----- 陳方中 451

第十四章 在華天主教傳教活動與五四運動

——見聞、應對、意義和影響 ----- 陳聰銘 487

第十五章 從「爭教不爭國」到「爭教即爭國」

——五四新文化運動對形塑現代回民穆斯林
族、教意識的影響及其當代反思 ----- 張中復 513

■ 教育改革、婦女與僧團

第十六章 中國與臺灣佛教界的五四因緣

——以 1910-1930 年代為考察重點
----- 史芬妮 (Stefania Travagnin) 547

第十七章 命名與規範

——民初佛教修行主義與女性宗教身分 ----- 李玉珍 579

第十八章 迷信與迷性

——再論近代中國的性別與宗教 ----- 阿琳娜 (Elena Valussi) 609

■ 徵引書目 ----- 635

■ 索引 ----- 693