

Obsah

Nejmocnější interpunkční znaménko na světě (SALMAN RUSHDIE)	8
The Moor's Last Sigh / Maurův poslední vzdech	10
Na opačném konci dalekohledu (GRAHAM SWIFT)	36
Last Orders / Poslední přání	38
Intelektuál obyčejnosti (JULIAN BARNES)	66
Talking It Over / Jak to vlastně bylo?	68
Zlo je hafan, který se směje naposled (IAN McEWAN)	88
Enduring Love / Nezničitelná láska	90
Krajiny paměti s motivem bludu (KAZUO ISHIGURO)	114
An Artist of the Floating World / Malíř pomíjivého světa	116
Kouzelnice s neviditelným kufrem (ANGELA CARTEROVÁ)	138
The Bloody Chamber and Other Stories / Krvavá komnata a jiné povídky	140
Etické poznámky k rané apokalypse (MARTIN AMIS)	166
Night Train / Noční vlak	168
Pochybuji, tedy jsem, ale moc to nepomáhá (JOHN BANVILLE)	188
The Book of Evidence / Kniha doličná	190
Na světě jsou i melouny (JEANETTE WINTERSONOVÁ)	218
The Passion / Vášně	220
Postkoloniální dějiny jako jídelní lístek (ROMESH GUNESKERA)	246
Reef / Útes	248
Britská literatura v porevolučních Čechách očima překladatele	277
Další autoři v českých překladech	283
Ediční poznámky	289