

**4 – Balení masa a masných výrobků**

Ševčík, R., Beňo, F.

**10 – Vývoj mikrobioty v mletém hovězím mase v závislosti na typu balení**

Dušková, M., Král, O., Dorotíková, K., Kameník, J.

**15 – Myoglobin – bílkovina, která vybarvuje maso**

Kameník, J.

**22 – Stabilita barvy při tepelné úpravě vepřového masa**

Doležalová, J., Zabloudilová, M., Macharáčková, B., Kameník, J.

**31 – Systém hodnocení jatečných těl skotu v USA**

Lebedová, N., de Mello, A., Gamage, N., Bartoň, L., Bureš, D.

**38 – Vliv pohlaví a technologie ustájení na barvu masa burgundského králíka**

Dračková, E., Sládek, L., Žáková, L., Filipčík, R.

**41 – Prognóza vývoje globální produkce masa do roku 2031  
Díl 2: Produkce drůbežního masa**

Windhorst, H.-W.

**44 – Pozoruhodná dynamika globální produkce a zpracování drůbežního masa – ohlédnutí za uplynulými 50 lety**První díl: Produkce drůbežního masa  
Windhorst, H.-W.**49 – Koření v masných výrobcích**Ajowan  
Valchař, P.**51 – Ingrový dny 2023**

Jůzl, M.

**4 – Packaging of meat and meat products**

Ševčík, R., Beňo, F.

**10 – Microbiota in minced beef depending on the type of packaging**

Dušková, M., Král, O., Dorotíková, K., Kameník, J.

**15 – Myoglobin – the protein that colors meat**

Kameník, J.

**22 – Color stability during cooking of pork meat**

Doležalová, J., Zabloudilová, M., Macharáčková, B., Kameník, J.

**31 – United States Beef Carcass Grading System**

Lebedová, N., de Mello, A., Gamage, N., Bartoň, L., Bureš, D.

**38 – The effect of sex and housing system of meat colour in burgundy rabbit**

Dračková, E., Sládek, L., Žáková, L., Filipčík, R.

**41 – Forecast of the development of global meat production until 2031.  
Part 2: Poultry meat production**

Windhorst, H.-W.

**44 – The remarkable dynamics of the global poultry industry- 50 years in retrospective. Part 1: global poultry meat production**

Windhorst, H.-W.

**49 – Spice in meat products – Ajowan**

Valchař, P.

**51 – A look back at the International Conference Ingrový dny 2023**

Jůzl, M.