

Inhaltsverzeichnis

JAN A. AERTSEN (Köln) – ANDREAS SPEER (Köln)	
Vorwort	V

JAN A. AERTSEN (Köln)	
Einleitung: Die Entdeckung des Individuums	IX

I. Begriffliche Grundlegungen

KLAUS JACOBI (Freiburg i. Br.)	
Einzelnes – Individuum – Person. Gilbert von Poitiers' Philosophie des Individuellen	3

JOHANNES KÖHLER (Hildesheim)	
„ <i>Ut Plato est individuum</i> “. Die theologischen Regeln des Alain de Lille über das Problem der Individualität	22

CHRISTIAN STRUB (Hildesheim)	
Singularität des Individuums? Eine begriffsgeschichtliche Problem- skizze	37

ENZO PORTALUPI (Vercelli)	
Das Lexikon der Individualität bei Thomas von Aquin	57

JAKOB HANS JOSEF SCHNEIDER (Tübingen)	
Das Einzelne und Allgemeine. Sprachphilosophische Betrachtungen über die Genese des Begriffs im Anschluß an Thomas von Aquin und Johannes Duns Scotus	74

II. Entfaltung des Individualitätskonzepts

IVAN CHRISTOV (Sofia)	
The Creative Logos, the Nature of Things and their Uniqueness in the ‚Hexaemeron‘ of Joannes Exarchus	99

TZOTCHO BOIADJIEV (Sofia)	
Die Marginalisierung als <i>principium individuationis</i> des mittelalterlichen Menschen – am Beispiel Abaelards	111

HENRYK ANZULEWICZ (Bonn)	
Grundlagen von Individuum und Individualität in der Anthropolo- gie des Albertus Magnus	124

THEODOR WOLFRAM KÖHLER (Salzburg)	
Wissenschaftliche Annäherung an das Individuelle im 13. Jahrhundert. Der Einfluß von „De animalibus“ des Aristoteles	161
EILEEN C. SWEENEY (Boston)	
Individuation and the Body in Aquinas	178
JUDE P. DOUGHERTY (Washington)	
Maritain as an Interpreter of Aquinas on the Problem of Individuation	197
III. Auseinandersetzungen über das Individualitätsprinzip	
REGA WOOD (St. Bonaventure)	
Angelic Individuation according to Richard Rufus, St. Bonaventure and St. Thomas Aquinas	209
CARLOS STEEL (Leuven)	
The Individuation of the Human Intellect. Henry Bate's Platonic-Nominalistic Position	230
JAN A. AERTSEN (Köln)	
Die Thesen zur Individuation in der Verurteilung von 1277, Heinrich von Gent und Thomas von Aquin	249
ANDREAS SPEER (Köln)	
„ <i>Yliathin quod est principium individuandi</i> “. Zur Diskussion um das Individuationsprinzip im Anschluß an prop. 8[9] des „Liber de causis“ bei Johannes de Nova Domo, Albertus Magnus und Thomas von Aquin	266
GÜNTHER MENSCHING (Hannover)	
Zur Neuentdeckung des Individuationsprinzips im 13. Jahrhundert und seinen Antinomien bei Thomas von Aquin und Johannes Duns Scotus	287
IV. Individualitätskonzeptionen im Spätmittelalter	
MAREK GENSLER (Lodz)	
The Concept of Individual in the Sentences Commentary of Antonius Andreae	305
HANS-ULRICH WÖHLER (Dresden)	
Das „realistische“ Individualitätskonzept Walter Burleys im geschichtlichen Kontext	313

- MIECZYSLAW MARKOWSKI** (Krakau)
Die Eigenart des Individuellen im mitteleuropäischen Buridanismus
des späten Mittelalters 327
- MAARTEN J. F. M. HOENEN** (Nijmegen)
„Aliter autem dicunt Thomistae“. Das Prinzip der Individuation in der
Auseinandersetzung zwischen den Albertisten, Thomisten und Sco-
tisten des ausgehenden Mittelalters 338

V. Individualität und Personalität

- GEORGI KAPRIEV** (Sofia)
Menschliche Individualität und Personalität bei Anselm von Canter-
bury 355
- BERTHOLD WALD** (Münster)
„Rationalis naturae individua substantia“. Aristoteles, Boethius und der
Begriff der Person im Mittelalter 371
- HANS-JOACHIM WERNER** (Karlsruhe)
Unmittelbarkeit und Unabhängigkeit. Zur anthropologischen Be-
deutung zweier personaler Bestimmungen nach Duns Scotus 389
- MARIA BURGER** (Berlin)
Zwischen Trinitätslehre und Christologie. Der Personbegriff bei Jo-
hannes Duns Scotus 406

VI. Ethik und Politik

- WILLIAM J. HOYE** (Münster)
Die Wahrheit des Irrtums. Das Gewissen als Individualitätsprinzip
in der Ethik des Thomas von Aquin 419
- ANTONIE VOS** (Utrecht)
Individuality and Virtue according to Duns Scotus 436
- RISTO SAARINEN** (Straßburg)
Die heroische Tugend als Grundlage der individualistischen Ethik
im 14. Jahrhundert 450
- ROBERTO LAMBERTINI** (Macerata)
Individuelle und politische Klugheit in den mittelalterlichen Ethik-
kommentaren (von Albert bis Buridan) 464
- FRANCISCO BERTELLONI** (Buenos Aires)
Regimen ipsius – regimen alterius. Individuum und Gesellschaft in den
Quellen des Prologs zu „Super Ethica“ des Albertus Magnus 479

MATTHEW S. KEMPSHALL (Oxford)

- The Individual Good in Late Medieval Scholastic Political Thought
– Nicomachean Ethics I.2 and IX.8 493

VII. Geschichtsschreibung und Verfasserbewußtsein

ELISABETH MÉGIER (Besozzo)

- Cives Dei* und *cives mundi* als individuelle Personen in der Chronik
Ottos von Freising 513

SVERRE BAGGE (Bergen)

- Decline and Fall. Deterioration of Character as Described by Adam
of Bremen and Sturla Þórðarson 530

MICHAEL SCHWARZE (Köln)

- Das Auftreten des erzählenden Ichs in spätmittelalterlicher Ge-
schichtsschreibung: die „Chroniques“ Jean Froissarts 549

MARIE BLÁHOVA (Prag)

- Verfasserbewußtsein in der böhmischen Geschichtsschreibung des
Mittelalters 563

IVAN HLAVÁČEK (Prag)

- Zwei bibliotheksgeschichtliche Miszellen zur intellektuellen Indivi-
dualität im Mittelalter. Bürgerliche Bücherverzeichnisse und Aus-
leihkataloge im böhmisch-österreichisch-bayerischen Raum 577

ALEXANDER DOBROCHOTOW (Moskau)

- Das Individuum als Träger der Macht: Destruktion der Ideale. By-
zanz in der Ideologie des russischen Absolutismus 588

VIII. Mystik und Individualität

SUSANNE MÖBUSS (Hannover)

- Der Individualitäts-Begriff der Mechthild von Magdeburg 605

UDO KERN (Rostock)

- Ich „ist die Bezeugung eines Seienden“. Meister Eckharts theoonto-
logische Wertung des Ichs 612

MARIE-ANNE VANNIER (Straßburg)

- Déconstruction de l'individualité ou assumption de la personne
chez Eckhart? 622

MARKUS ENDERS (München)

- Selbsterfahrung als Gotteserfahrung. Zum Individualitätsbewußt-
sein bei Johannes Tauler 642

IX. Biographie und Autorschaft

- WILHELM KÖLMEL** (Freiburg i. Br.)
Autobiographien der Frühzeit 667
- ROLF KÖHN** (Konstanz)
Autobiographie und Selbststilisierung in Briefsammlungen des lateinischen Mittelalters: Peter von Blois und Francesco Petrarca 683
- BRIGITTE STARK** (Bonn)
Elisabeth von Thüringen: Die Entdeckung individueller Züge in der Biographie einer Heiligen 704
- PETER DINZELBACH** (Salzburg)
„*Ego non legi* ...“. Bernhard von Clairvaux zwischen modernem Individualismus und traditioneller Autoritätsgebundenheit 722
- ANNETTE GEROK-REITER** (Tübingen)
Auf der Suche nach der Individualität in der Literatur des Mittelalters 748
- DETLEF THIEL** (Wiesbaden)
„*Iterum signavi coniecturas*“. Individualitätsbegriff und Autorschaft bei Nikolaus von Kues 766
- ERICH MEUTHEN** (Köln)
Nikolaus von Kues. Profil einer geschichtlichen Persönlichkeit 784

X. Individualität in der mittelalterlichen Kunst

- BRUNO REUDENBACH** (Hamburg)
Individuum ohne Bildnis? Zum Problem künstlerischer Ausdrucksformen von Individualität im Mittelalter 807
- HILTRUD WESTERMANN-ANGERHAUSEN** (Köln)
Werkstattkunst und künstlerische Individualität im späten Mittelalter. Gedanken zur Sektion im Schnütgen-Museum während der neunundzwanzigsten Kölner Mediaevistentagung 819
- KATARZYNA ZALWESKA** (Warschau)
„*Selon l'aviz dudit maitre*“. Über die Grenzen der Freiheit des Künstlers im Spätmittelalter 829
- BERND ROGGENKAMP** (Köln)
Vom „*Artifex*“ zum „*Artista*“. Benedetto Varchis Auseinandersetzung mit dem aristotelisch-scholastischen Kunstverständnis 1547 844
- Namenregister** 861