

Karel Sklenář

**„Předpotopní nádoba vlenecká“. První pokus o důkaz paleolitického osídlení Čech . . . . 279–306**

„Vorsintflutliches Gefäß von Vlenče“. Der erste Versuch um einen Beweis  
der paläolithischen Besiedlung Böhmens . . . . . 304

Miloš Hlava

**Disertační práce Hanse Vajnera o pravěkém a časně historickém  
osídlení Prahy z roku 1938 . . . . . 307–324**

Die Dissertation von Hans Vajner aus dem Jahr 1938 über die vor- und frühgeschichtliche  
Besiedlung Prags . . . . . 323

Miloš Hlava

**Státní ústav pro archeologii a dějiny umění – reálná koncepce z roku 1945?  
Kapitola z dějin Státního archeologického ústavu . . . . . 325–340**

Staatsinstitut für Archäologie und Kunstgeschichte – ein reales Konzept aus dem Jahr 1945?  
Ein Kapitel aus der Geschichte des Staatlichen Archäologischen Instituts . . . . . 339

Jindřich Šteffl – Blanka Šreinová

**Nové nálezy kamenných sekeromlatů ve sbírce Regionálního muzea v Teplicích . . . . . 341–345**

New finds of stone battle-axes in the collections of the Regional Museum in Teplice . . . . . 345

Eduard Droberjar

**Spony typu Langton Down ve středoevropském barbariku . . . . . 347–354**

The Langton Down type Fibulae in the Central European Barbaricum . . . . . 354

Viktoria Čistakova

**Nový nálezy bronzové apliky z doby římské ze sídliště Vrbová Lhota, okr. Nymburk . . . . 355–361**

A new find of a Roman bronze applique from Vrbová Lhota settlement site, Nymburk District . . 361

Nad'á Profantová – Lenka Militká – Zdeněk Šámal

**Lipany (okr. Kolín) v raném středověku: výpověď prospekce s detektory kovů . . . . . 363–380**

Lipany (Kolín District) in the Early Middle Ages: the testimony of metal detector prospecting . . . . 379

Jan Havrda – Jaroslav Podliska

**Raně středověké opevnění Prahy. Archeologické nálezy z let 2002–2016  
z Malé Strany . . . . . 381–436**

Early medieval fortifications of Prague. Archaeological finds from the Lesser Town  
made in 2002–2016 . . . . . 434

Marcela Waldmannová – Tomáš Hanzlíček

**Mozaiková dlažba z klášterů Plasy a Hradiště.  
Sonda do cisterciácké materiálové kultury . . . . . 437–452**

Mosaic floorings from the monasteries of Plasy and Hradiště.  
A probe into Cistercian material culture . . . . . 452

Jan Kypta – Jiří Marounek – Lenka Militká

**Nové poznatky o obléhání hradu Zvíkova . . . . . 453–459**

New findings on the sieges of Zvíkov Castle . . . . . 458

Soňa Dvořáčková – Jiří Bernat <b>Příspěvek k poznání středověkého opevnění bývalého benediktinského kláštera v Sázavě</b>	..... 461–471
A contribution to the knowledge of medieval fortifications of the Benedictine monastery of Sázava	..... 471
Klára Fleková – Jan Kypta <b>Gotické kachle ze zámku ve Vrchotových Janovicích</b>	..... 473–479
Gothic stove tiles from Vrchotovy Janovice Castle	..... 478
Lukáš Slabý <b>Goticko-renesanční a renesanční kachle z raně novověkého vesnického prostředí: nálezy z Bořeňovic (okr. Benešov)</b>	..... 481–491
Gothic-Renaissance and Renaissance stove tiles from an early modern environment: finds from Bořeňovice (Benešov District)	..... 491
Jarmila Koutová-Švédová – Petra Beran-Cimbůrková <b>Výzkum kaple sv. Mikuláše Tolentinského a sakristie kostela sv. Václava v Bělé pod Bezdězem</b>	..... 493–513
The investigations of the chapel of St. Nicholas of Tolentino and the sacristy of the church of St. Wenceslas in Bělá pod Bezdězem	..... 513
Martin Vyšohlíd <b>Soubor dýmek z archeologického výzkumu zaniklé usedlosti čp. 3 v Praze-Michli</b> .....	515–526
A collection of tobacco pipes from archaeological investigations of vanished farmstead no. 3 in Prague-Michle	..... 525
Pavel Drnovský – Zdeňka Sůvová <b>Novověké skelety hospodářských zvířat ze Semonice u Jaroměře</b>	..... 527–550
Modern period skeletons of farm animals from Semonice near Jaroměř	..... 544
Michal Lutovský a kol. <b>Terénní výzkumy Ústavu archeologické památkové péče středních Čech v roce 2021</b> ...	551–588
Field research of the Institute of Archaeological heritage of Central Bohemia in the year 2021 ...	588
Redakce <b>Pokyny pro autory</b>	..... 589