

## Table des matières

Remerciements.....	7
I. La contestation qui n'ose pas dire son nom : <i>Thac Mac</i> .....	9
II. L'affaire Tran Zan .....	23
1. <i>La révélation d'un procès littéraire</i> .....	23
2. <i>De la poésie symboliste au maquis</i> .....	48
3. <i>Les idées libérales d'un grand critique         marxiste chinois : Hu Feng</i> .....	52
4. « <i>Des hommes et des hommes, vagues sur         vagues</i> » .....	64
III. L'éclosion prématurée des Cent Fleurs dans l'armée populaire vietnamienne, février 1955.	87
1. <i>Une crise profonde dans le département         culturel</i> .....	87
2. <i>Les clivages dans la haute direction politique         de l'armée</i> .....	98
3. <i>Des discussions littéraires biaisées</i> .....	119
4. <i>Qui êtes-vous M. Tran Zan?</i> .....	141
IV. De l'accumulation des barils de poudre made in China à l'explosion de l'été 1956.....	145
1. <i>Le laminoir des cours-confessions chinh         huan</i> .....	145

2. *Le prix de revient exorbitant de la réforme agraire* ..... 167  
3. *L'épuration du parti et de ses organisations* ..... 186

V. Le réveil du monde intellectuel, avril-septembre 1956..... 233

1. *Une malencontreuse distribution des prix* .... 233  
2. *L'effet boomerang d'un cours politique : la naissance d'une presse libre* ..... 238

→ [ Postface ..... 253  
Notes ..... 277  
Sources et bibliographie ..... 295

→ [ Les perspectives d'une réconciliation nationale au Vietnam ?