

Obsah

Kolik je hodin?

Malý velký tajemný stroj času
Definice hodinového stroje
Soutěžní podmínky
Historické pozadí
Návrh hodinového stroje
Stavba hodinového stroje
Mechanika hodinového stroje
Skleněná kulička
Uvedení do provozu a reakce veřejnosti
Stále přitahuje
Zajímavé ohlasy z asijského kontinentu

Chronologicky

V Maloměřicích
Střední škola
Na vysoké
Po škole
Na mezinárodním keramickém sympoziu
Tři mladí výtvarníci
Svobodné povolání

Dlažba a obklad bazénové haly
Vnější obklad Domu kultury
Design nádob na zeleň
Reliéfní obklad
Plastická keramická stěna
U Tří kohoutů
Keramické stropní podhledy
Co nejvíc tenké
Design kadeřnických umyvadel
Imunologická detekce

Formica
Na vysokých školách
Střety soužití
Fontána
Projekt Muuuseum
Komunikující město
Louka - kreativita
Louka - kdo jsme
Umyvadla
Renovace fakulty a modelové centrum
Jako sochy
Otakar Diblík designér
Miluji Japonsko
Z litiny
Pamětní deska
V Ostravě
Mezi proudy
Oldřich Rujbr - učitel
New York

Contents

What Time Is It?

The Mysterious Little Big Clock Machine	17
The Definition of The Clock Machine	21
The Terms of the Competition	31
Historical Background	35
The Design of The Clock Machine	37
The Construction of The Clock Machine	53
Clock Mechanics	57
The Glass Marble	75
The Inauguration and Public Reactions	79
Still Attracting	88
Interesting Responses from Asia	90

Chronologically

In Maloměřice	98
Secondary School	99
University	100
After Graduation	102
At the International Ceramics Symposium	106
Three Young Artists	110
Freelancing	110

Paving and Tiles for the Swimming Pool Hall	115
Exterior Tiling of the House of Culture	119
The Design of Outdoor Planters	122
Relief Tiling	128
Three-dimensional Ceramic Wall	134
At the Three Cocks	136
Ceramic Soffits	140
As Thin as Possible	146
Hairdressing Washbasins Design	156
Immunological Detection	159

Formica	160
At Universities	164
Conflicts of Co-existence	165
The Fountain	166
The Muuuseum Project	168
The Communicating City	170
The Meadow - Creativity	170
The Meadow - Who We Are	171
Washbasins	174
Faculty Renovation and Model Centre	176
Like Sculptures	179
Otakar Diblík - Designer	181
I Love Japan	182
From Cast Iron	191
The Commemorative Plaque	195
In Ostrava	198
Between Streams	199
Oldřich Rujbr - Teacher	200
New York	202

Leoš žije	Leoš Is Alive	204
Glosov, Havlišovo, Kolečkovo	Glosov, Havlišovo, Kolečkovo	205
Peron, břevno, břemeno	Platform, Crossbar, Burden	206
Fundamenty	Fundaments	208
Památník Jana Palacha	Jan Palach Memorial	208
Zlatý Diviš	Golden Diviš	208
Nejedlý Zdeněk	Nejedlý Zdeněk	216
Lisabon, Madrid	Lisbon, Madrid	216
Přílohy	Appendices	
Pod čarou	Below the Line	224
Rejstřík	Index	228
Obrázky a kresby	Pictures and Drawings	231