

VLIV DEZINFEKČNÍCH PROSTŘEDKŮ NA KINOFILMOVOU PODLOŽKU Z TRIACETÁTU CELULÓZY Vítězslav Knotek, Martin Lacka, Michal Ďurovič	3	HODNOCENÍ PEVNOSTI SPOJE SLINUTÁ KERAMIKA- -ADHEZIVUM PRO APLIKACE V RESTAURÁTORSKÉ PRAXI Pavla Dvořáková, Alexandra Kloužková, Mária Kolářová, Jiří Kubásek, Ljuba Svobodová	81
PRŮZKUM A RESTAUROVÁNÍ DUBOVÉ TRUHLY Z KONCE 18. STOLETÍ ZDOBENÉ TECHNIKOU INKRUSTACE Martin Děckuláček	8	PROBLEMATIKA MĚŘENÍ RYZOSTI Ag-Cu SLITIN S POVRCHOVOU VRSTVOU OBOHACENOU STŘÍBREM – EXPERIMENTÁLNÍ STUDIE Alena Selucká, Jaroslav Jelínek, Karel Rapouch, Lukáš Foret, Lukáš Richtera	91
INKRUSTACE KOVOVÉ SPODINY JINÝM KOVEM ZA HORKA JAKO NOVĚ IDENTIFIKOVANÁ VÝZDOBNÁ TECHNIKA HISTORICKÝCH ARTEFAKTŮ EVROPSKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ Patrick Bárta	16	IDENTIFIKACE NEKOVOVÝCH ČÁSTÍ MEDITERÁNNÍ PŘEZKY Z OBDOBÍ STĚHOVÁNÍ NÁRODŮ Radek Hanus, Kamil Sobek, Kamil Souček, Lubomír Staš, Lucie Georgiou, Pavel Hladký, Tomáš Hanus, Kateřina Blažková, Kamila Jungmannová	98
VÝZNAM DATABÁZÍ VÝTVARNÝCH MATERIÁLŮ PŘI PRŮZKUMU UMĚLECKÝCH DĚL Kateřina Hricková, Radka Šefců, Václava Antušková, Karolína Hricková	20	VETERÁN ANEB CO S NÍM? POSOUZENÍ PŘÍSTUPU K UCHOVÁNÍ HISTORICKÉHO VOZIDLA Martin Mrázek, Sylvie Zouharová Dyková	108
SUŠENÍ A ZVLÁČŇOVÁNÍ ARCHEOLOGICKÝCH TEXTILIÍ Markéta Škrdlantová, Jan Krejčí, Klára Drábková, Jana Bureš Víchová, Šárka Msallamová	30	NERECENZOVANÉ PŘÍSPĚVKY	
LUMINOMETR – NÁSTROJ PRO HODNOCENÍ MIKROBIÁLNÍHO ZNEČIŠTĚNÍ ARCHIVNÍCH FOTOGRAFIÍ? Hana Sýkorová, Jana Kadavá, Barbora Zapletalová, Michal Ďurovič, Kateřina Demnerová	36	PRŮZKUM RUKOPISU Z 18. STOLETÍ POMOCÍ VIDEOSPEKTRÁLNÍHO KOMPARÁTORU A RADIOGRAFIE Petra Vávrová, Jitka Neoralová, Marie Benešová, Andrei Kazanskii, Tomáš Blecha, Magda Součková, Dana Novotná, Rita Lyons Kindlerová, Josef Blaho	116
KOMPLEXNÍ RESTAUROVÁNÍ ARCHITEKTONICKÉHO VÝKRESU MLÝNSKÉ KOLONÁDY V KARLOVÝCH VARECH Z NÁRODNÍHO TECHNICKÉHO MUZEA V PRAZE Eliška Pavlisová, Luboš Machačko	43	PŘIZNEJ BARVU, FRANTIŠKU. RESTAUROVÁNÍ A INTERPRETACE PLASTIKY FRANTIŠKA OD JOHANNA ADOLFA MAYERLA Lucie Kališová, Štěpán Karel Odstrčil, Ulrike Zischka	121
VLIV VYBRANÝCH DEZINFEKČNÍCH METOD NA KOLÓDIOVÉ MODELOVÉ VZORKY Barbora Mašek Benetková, Vítězslav Knotek, Michal Ďurovič	49	KOMPLEXNÍ RESTAUROVÁNÍ FIGUREK Z HARTMANNOVA BETLÉMU Z TŘEBÍČE Tomáš Hartman, Luboš Machačko, Jinke van der Meer	128
ANALÝZA KREVNÍCH NÁTĚRŮ HMOTNOSTNÍ SPEKTROMETRIÍ Tadeáš Matěcha, Tomáš Dostál, Luděk Dvořák, Štěpánka Kučková	52	RESTAUROVÁNÍ PÁNSKÝCH STŘEVÍCŮ ANEB DO JAKÉ MÍRY LZE NAPRAVIT NEVHODNÉ RESTAURÁTORSKÉ ZÁSAHY Z MINULOSTI? Hana Tefal Juránková	132
KONZERVÁCIA VČASNOSTREDOVEKÉHO DREVOZEMNÉHO VALU BRATISLAVSKÉHO HRADU Marián Samuel, Viliam Mezey	58	DOKUMENTACE A KONZERVACE DEKORATIVNÍCH PRVKŮ ARNOLDOVY VILY V PRŮBĚHU JEJÍ REKONSTRUKCE Iveta Černá, Pavel Jirásek	136
VYUŽITÍ MIKROSKOPU S ANALYZÁTOREM LIBS PRO PRŮZKUMY HISTORICKÝCH MATERIÁLŮ Eva Svobodová, Ivana Kopecká	62	POSTEROVÉ PREZENTACE	140
IMITACE, NEBO ORIGINÁL? Karolína Hricková, Václava Antušková, Kateřina Hricková, Radka Šefců	73	FÓRUM	144
		INZERCE	148
		POKYNY PRO AUTORY	154