



Noc 12.

Francouzské kriminální drama o nevyřešené vraždě.

Foyer

5-21 Rozhovor s **Lud'kem**

Sobotou

Rozhovor s režisérkou **Jitkou Rudolfovou** o filmu **Život pro samouky**

Rozhovor s **Bolkem Skalskim** kdo, co, kdy a kde * jak to vidí v zahraničí * filmové úspěchy * jubilea * zajímavosti * Co nás (zatím) minulo * přehled premiér

Nové filmy na VOD a v kinech

23-48 Recenze filmů **Bombas-**

tický Johan – Československá pohádka – **Noc 12.** – **Papežův vymítač** – **Super Mario Bros. ve filmu** – **Tetris** – **Bud' chlap!** – **Plane** – **Tři mušketýři: D' Artagnan** – **John Wick: Kapitola 4** – **Air: Zrození legendy** – **Předtím, nyní a poté** a další

Bonus

49 Talent na obzoru: **Aubrey Anderson-Emmons**

50-51 **Oscarři pro československý film** – komu se to podařilo a kdo zůstal před branami

52-53 **Gaumont** – seriál o slavných filmových studiích se přesouvá do Evropy

54-55 Portrét **Daniel Elfman** – filmový skladatel slaví sedmdesátku

56-57 **Horory s náboženskou tematikou** – není jenom nebe, existuje i peklo

58-60 **Dějepis na filmovém plátně** – 25. část seriálu, který může být pomůckou pro distanční výuku

Žumál

61 Uvidíme? – **The Tank**

62-63 Archív: **Frigo na mašině**

64-65 **Za devatero horami** – pohledy za brány Evropy a Hollywoodu

66-67 Kino pro uši: **Our Shining Days**

68-69 Filmový zeměpis: **Slovinsko**

70-71 Kult: **Byl jsem při tom**

72-77 Best of: **Ze šuplíků sběratele III.**

76-77 Svět očima dokumentaristů: **Sara Gómez**

78-81 Legenda: **Pierce Brosnan**

82 Z hrobníkovy lopaty – novinky ze světa hororů

83 Osobití režiséři: **Rolf de Heer**

84 Popel a démant: **Michaela Kudláčková**

85 Srdeční záležitost: **Ztraceno v překladu**

Salon

86-95 Televizní seriály: **Dívka z Vatikánu** – **Carnival Row** – **Chemistry of Death** – **Já jinak** – **Horská chata** – **Legenda jménem Vox Machina** – **Oats Studios** – **Tulsa King** – **Sex O' Clock** – **Předzvěsti**

96 Soundtracky: **Tetris**, **Dungeons & Dragons: Honor Among Thieves**

98 test