

1) **EMERICH KÁLMÁN:**
ČARDÁŠOVÁ PRINCEZNA
Die Csárdás Fürstin
 (text/text by Leo Stein a Bela Jenbach,
 přel./trans. Eva Bezděková)
 Heja, heja/*Heia, heia*
 (Sylva, sbor/chorus — 1. dějství/Act 1)
 3:04

2) **RUDOLF PISKÁČEK:**
PERLY PANNY SERAFÍNKY
 (text/text by Emanuel Brožík)
 Kéž jedenkrát (Serafínka —
 2. dějství/Act 2)
 2:37

3) **CARL ZELLER: PTÁČNÍK**
Der Vogelhändler
 (text/text by M. West a F. Zell)
 (přel./trans. Miroslav Homolka)
 Všude kam přijdu, tam je shon
Ich bin die Christel von der Post
 (Krista — 1. dějství/Act 1)
 3:01

4) **FLORIMOND HERVÉ:**
MAMZELLE NITOUCHE
 (text/text by Henri Meilhac, Albert
 Millaud, přel./trans. Oldřich Nový)
 Lituji tě, Deniso milá/*Je te plains, ma
 pauvre Denise*
 (Denisa — 4. dějství/Act 4)
 3:32

5) **FLORIMOND HERVÉ:**
MAMZELLE NITOUCHE
 (text/text by Henri Meilhac, Albert
 Millaud, přel./trans. Oldřich Nový)
 Po bulváru skoro k ránu
*A minuit, après la fête Rev'maient
 Babet et Cadet*
 (Denisa — 2. dějství/Act 2)
 2:47

6) **JOHANN STRAUSS:**
NOC V BENÁTKÁCH
Night in Venice
 (text/text by F. Zell, Richard Genée
 přel./trans. K. M. Walló)
 Náš vévoda/*Unser Herzog*
 (Annina, sbor/chorus — 3. dějství/Act 3)
 2:24

7) **NICO DOSTAL:**
UHERSKÁ SVATBA
Die Ungarische Hochzeit
 (text/text by Hermann Hermecke)
 (přel./trans. Anna Hostomská)
 Kdes v širé pustě starý domek stál
*Am alten Brunnen, wo sich weit die
 Puszta dehnt*
 (Janka — 2. dějství/Act 2)
 5:10



(8) **JOHANN STRAUSS: NETOPÝR**
Die Fledermaus (text/text by Henri
 Meilhac a Ludovic Halévy)
 (přel./trans. Miroslav Homolka)
 Markýz, jak vy
Mein Herr Marquis, ein Mann wie Sie
 (Adéla, sbor/chorus — 2. dějství/Act 2)
 3:10

(9) **JACQUES OFFENBACH:**
KRÁSNÁ HELENA
Die schöne Helena (text/text by Henri
 Meilhac, Ludovic Halévy)
 (přel./trans. Jiří Aplt)
 Já vím, že každá vdaná žena
*On me nomme Hélène blonde, la
 blonde fille de Léda*
 (Helena — 2. dějství/Act 2)
 2:47

(10) **RUDOLF FRIML: ROSE MARIE**
 (text/text by Otto Harbach a Oscar
 Hammerstein)
 (přel./trans. Jiří Aplt)
L'amour toujours (Rose Marie —
 2. dějství/Act 2)
 3:08

(11) **FRANZ LEHÁR: PAGANINI**
 (text/text by Paul Knepler a Bela
 Jenbach, přel./trans. Jiří Aplt)
 Lásko, ty která jsi rájem
Liebe, du Himmel auf Erden
 (Anna Elisa — 2. dějství/Act 2)
 2:29

(12) **RUDOLF FRIML: ROSE MARIE**
 (text/text by Otto Harbach, Oscar
 Hammerstein, přel./trans. Jiří Aplt)
 Když vánek ráno
 (vstupní píseň) opening song Rose
 Marie, sbor/chorus — 1. dějství/Act 1)
 2:33

(13) **RUDOLF FRIML: ROSE MARIE**
 (text/text by Otto Harbach a Oscar
 Hammerstein, přel./trans. Jiří Aplt)
 Můžem hodně chtít
 (píseň Rose Marie o šatech
 Rose Marie's song of clothes,
 sbor/chorus — 2. dějství/Act 2)
 2:10

(14) **RUDOLF FRIML: ROSE MARIE**
 (text/text by Otto Harbach, Oscar
 Hammerstein, přel./trans. Jiří Aplt)
 Když noc vládne tmám
 (Indiánská píseň lásky/Indian Love
 Call) (Rose Marie — 1. dějství/Act 1)
 3:52

Udební režie recording director Zdeněk Petr
 zvuková režie recording engineer ing. Aleš Wimmer
 nahráno 1. listopadu 1982 — 12. ledna 1983 ve studiu
 netanova divadla v Praze/Recorded at the Smetana
 theatre studio, Prague, from 1 November to 12
 January, 1983