

Арам Хачатурян

ГАЯНЭ

соч. 1942 г.

Фрагменты из балета

1. Танец розовых девушек
2. Рассвет и танец Айши
3. Колыбельная
4. Вариация Нунэ
5. Танец горцев
6. Адажио Гаянэ
7. Танец молодых курдов
8. Танец с саблями
9. Лирический дуэт
10. Лезгинка

ЛОНДОНСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ДИРИЖЕР

АРАМ ХАЧАТУРЯН

(1—3, 6, 8—10)

Запись 1954 г.

АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ФИЛАРМОНИИ
ДИРИЖЕР

ГЕННАДИЙ РОЖДЕСТВЕНСКИЙ

(4, 5, 7)

Запись 1962 г.

МАСКАРАД

соч. 1941 г.

Сюита из музыки

к драме М. Лермонтова

1. Вальс
2. Ноктюрн
3. Мазурка
4. Романс
5. Галоп

ЛЕОНИД КОГАН, скрипка (2)

БОЛЬШОЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ЦЕНТРАЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ
И ВСЕСОЮЗНОГО РАДИО
ДИРИЖЕР **САМУИЛ САМОСУД**

Запись 1953 г.

Звукорежиссер Александр Гросман (2)

Редактор Инна Чумакова

Aram Khachaturian

GAYANÉ

(1942)

Excerpts from the ballet

1. Dance of Maidens in Pink
2. The Dawn and Aisha's Dance
3. Lullaby
4. Nuné's Variation
5. Highlanders' Dance
6. Gayané's Adagio
7. Young Kurds' Dance
8. Sabre Dance
9. Lyrical Duet
10. Lezhinka

LONDON
SYMPHONY ORCHESTRA
CONDUCTOR:

ARAM KHACHATURIAN

(1—3, 6, 8—10)

Recorded in 1954

Leningrad Philharmonic
Academic
Symphony Orchestra
CONDUCTOR:

Gennadi Rozhdestvensky

(4, 5, 7)

Recorded in 1962

MASQUERADE

(1941)

Suite from music

to M. Lermontov's drama

1. Waltz
2. Nocturne
3. Mazurka
4. Song
5. Galop

LEONID KOGAN, violin (2)

CENTRAL TV
AND USSR RADIO
LARGE SYMPHONY ORCHESTRA

CONDUCTOR: **SAMUEL SAMOSUD**

Recorded in 1953

Recording Engineer: Alexander Grosman

Editor: Inna Chumakova

Aram Khatchaturian

GAYANÉ

op. anno 1942

Extraits du ballet

1. Danse des jeunes filles en rose
2. Aurore et danse d'Aïcha
3. Berceuse
4. Variation de Nouné
5. Danse des montagnards
6. Adagio de Gayané
7. Danse des jeunes Kurdes
8. Danse des sabres
9. Duo lyrique
10. Lezhinka

ORCHESTRE SYMPHONIQUE
DE LONDRES
DIRECTION

ARAM KHACHATURIAN

(1—3, 6, 8—10)

enregistrement de 1954

ORCHESTRE SYMPHONIQUE
ACADÉMIQUE DE LA
PHILHARMONIE DE LÉNINGRAD
DIRECTION

GUENNADI ROJDESTVENSKI

(4, 5, 7)

enregistrement de 1962

MASCARADE

op. anno 1941

Suite de la musique

pour le drame de M. Lermontov

1. Valse
2. Nocturne
3. Mazurka
4. Romance
5. Galop

LÉONID KOGAN, violon (2)

GRAND ORCHESTRE
SYMPHONIQUE DE LA TÉLÉVI-
SION-RADIO DE L'URSS

DIRECTION **SAMUEL SAMOSSOUD**

enregistrement de 1953

Ingénieur du son Alexandre Grosman (2)

Rédacteur Inna Tchoumakova