

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenáda č. 12 c moll

pro 2 hoboje, 2 klarinety, 2 fagoty a 2 lesní rohy, K. 388

I. Allegro — II. Andante — III. Minuetto in Canone — IV. Allegro

Serenáda č. 11 Es dur

pro 2 hoboje, 2 klarinety, 2 fagoty a 2 lesní rohy, K. 375

I. Allegro maestoso — II. Menuetto I — III. Adagio — IV. Menuetto II — V. Allegro

Serenáda č. 10 B dur

pro 2 hoboje, 2 klarinety, 2 basetové rohy, 2 fagoty, kontrafagot a 4 lesní rohy, K. 361

I. Largo. Allegro moderato — II. Menuetto — III. Adagio — IV. Menuetto. Allegretto — V. Romanza. Adagio — VI. Thema con variazioni — VII. Rondo. Allegro molto

Divertimento č. 6 C dur

pro 2 flétny, 5 trubek a tympány. K. 188

I. Thema. Andante — II. Allegro — III. Menuetto — IV. Andante — V. Menuetto — VI. — — —

Harmonie českých filharmoniků

(František Čech a Lutobor Hlavsa — flétny, Jiří Mihule a Jaroslav Chvapil — hoboje, Karel Dlouhý, Alois Rybín a Miloš Kopecký — klarinety, Alois Rybín a Jaroslav Kopáček — basetové rohy, Jiří Formáček a Václav Cvrček — fagoty, František Herman — kontrafagot, Jiří Horák, Václav Junek, Josef Stuchlý, Stanislav Sejpal a Rudolf Lisý — trubky, Rudolf Beránek, Vladimír Kubát, Emanuel Hrdina a Vladimír Černý — lesní rohy, Petr Šprung — tympány)

Umělecká spolupráce Vladimír Černý

Hudební režie Jan Vrána

Zvuková režie Miloslav Kulhan

Technická spolupráce Václav Roubal a Vladimír Kraffer

Nahráno 29. září — 15. prosince 1969 ve studiu pražského Domu umělců