

## Antoine Tamestit na Pražském jaru



MAGDALENA NOVÁČKOVÁ

Moc rád se věnuji mladým violistům. Masterclass je příležitost, kdy mohu říci ANO, a následně vysvětlit proč.

STRANA 12

## Tomáš Hanus: Život bez Janáčka byl nebyl můj život

ALENA SOJKOVÁ

STRANA 16

## Bedřich Smetana v Roztokách u Prahy

OLGA MOJŽÍŠOVÁ

## Blake Morgan na správném místě ve správném čase

ALAN WINDSOR / PATRICIE WINDSOR

STRANA 27

## Jan Bartoš natočil Kabeláče a Smetanu

JINDŘICH BÁLEK

STRANA 36

## Divák má rozumět dění na jevišti i beze slov

BORIS KLEPAL

STRANA 40

## Návrat do minulosti s Pavlem Klikarem

PŘEMYSL VACEK

STRANA 47

## Václav Talich – 140

PETR KADLEC

STRANA 54

## Frank Peter Zimmermann mezi Elgarem a Martinů

ALENA SOJKOVÁ

STRANA 56

## Zapomenuté knihy o hudbě / 16 Miroslav Filip: Vývinové zákonitosti klasickej harmónie, 1962

EVA FERKOVÁ

STRANA 62

## Prague Offspring podruhé

JAN BOREK

## Kronos Quartet – 50



MILAN TESAŘ

Kronos Quartet poskytuje nový repertoár souborům z celého světa.

STRANA 70

## Zloději snů Lenky Lichtenberg

PETR DORUŽKA

STRANA 74

## Nostalgie Jiřího Slavíka

MILAN TESAŘ

STRANA 78

## Recenze