

I сторона

К. ДЕБЮССИ (1862—1918)

Послеполуденный отдых фавна — 10.25

Море, три симфонических эскиза

1. От зари до полудня — 8.31

2. Игра волн — 6.15

II сторона

3. Диалог ветра и моря — 7.51

М. РАВЕЛЬ (1875—1937)

Испанская рапсодия — 16.25

1. Прелюдия ночи 2. Малагенья

3. Хабанера 4. Народный праздник

**ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР СССР**

Запись из Большого зала Московской консерватории
20 января 1968 г.

Редактор И. Слепнев

Conductor YEVGENI SVETLANOV

Side One

C. DEBUSSY (1862—1918)

Après-midi d'un faune — 10.25

La mer, trois esquisses symphoniques

1. De l'aube à midi sur la mer — 8.31

2. Jeux de vagues — 6.15

Side Two

3. Dialogue du vent et de la mer — 7.51

M. RAVEL (1875—1937)

Rapsodie espagnole (Spanish Rhapsody) — 16.25

1. Prelude à la nuit 2. Malagueña

3. Habanera 4. Feria

USSR SYMPHONY ORCHESTRA

**Recorded in the Moscow Conservatory Grand Hall
on January 20th, 1968**

Editor: I. Slepnyov