

Seite 1				
Peter Tschaikowski (1840–1893) <i>Walzer</i> <i>2. Satz aus der Serenade für Streichorchester C-dur op. 48</i> 4:05 Staatskapelle Dresden Dirigent: Otmar Suitner Verlag: VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig	Edvard Grieg (1843–1907) <i>Norwegischer Tanz op. 35 Nr. 2</i> 2:40 Staatskapelle Berlin Dirigent: Otmar Suitner Verlag: VEB Edition Peters, Leipzig	Edvard Grieg (1843–1907) <i>Anitras Tanz aus „Peer Gynt“</i> 3:25 Staatskapelle Dresden Dirigent: Herbert Blomstedt Verlag: VEB Edition Peters, Leipzig	Bedřich Smetana (1824–1884) <i>Furiant aus „Die verkaufte Braut“</i> 2:1 Gewandhausorchester Leipzig Dirigent: Václav Neumann Verlag: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft Berlin	
Johannes Brahms (1833–1897) <i>Ungarischer Tanz Nr. 1 g-moll</i> 3:10 <i>Ungarischer Tanz Nr. 3 F-dur</i> 2:10 Gewandhausorchester Leipzig Dirigent: Václav Neumann Verlag: VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig	Jean Sibelius (1865–1957) <i>Valse triste op. 44</i> 5:30 Berliner Sinfonie-Orchester Dirigent: Kurt Sanderling Verlag: VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig	Antonín Dvořák (1841–1904) <i>Höllentanz aus „Katinka und der Teufel“</i> 4:15 Gewandhausorchester Leipzig Dirigent: Václav Neumann Verlag: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, Berlin		

Blumenwalzer

Seite 2				
Peter Tschaikowski (1840–1893) <i>Blumenwalzer aus „Der Nußknacker“</i> 6:35 Großes Rundfunk-Orchester Berlin Dirigent: Robert Hanell	Antonín Dvořák (1841–1904) <i>Slawischer Tanz C-dur op. 46 Nr. 1</i> 3:55 <i>Slawischer Tanz C-dur op. 72 Nr. 7</i> 3:20 Gewandhausorchester Leipzig Dirigent: Václav Neumann Verlag: VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig	Georges Bizet (1838–1875) <i>Carillon aus „L'Arlésienne-Suite“ Nr. 1</i> 4:10 Rundfunk-Sinfonie-Orchester Berlin Dirigent: Heinz Rögner Verlag: VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig	Franz Schubert (1797–1828) <i>Zwischenspiel nach dem 3. Aufzug aus „Rosamunde“</i> 7:2 Staatskapelle Dresden Dirigent: Willi Boskovsky Verlag: VEB Breitkopf & Härtel, Leipzig	

Schallplatte und Abtastnadel von Staub frei halten.
Schallplatten entweder senkrecht stehend
oder auf ebener Unterlage bis zu 20 Stück
übereinanderliegend aufbewahren.
Umgebungstemperaturen über +35 °C vermeiden.

VEB DEUTSCHE SCHALLPLATTEN BERLIN DDR
Made in German Democratic Republic
Musikredaktion: Ingrid Hauk
Gestaltung: Gerd Fortagne
Lithografie und Druck: VEB Gotha-Druck
Ag 511/1/81 Verpackung nach TGL 10609

• 036 •