

OBSAH



PROLOG	9
1. VELKÁ MORAVA A EVROPA V 9. STOLETÍ	11
A. HISTORICKÝ VÝVOJ EVROPY V 1. POLOVINĚ 9. STOLETÍ	11
B. HISTORICKÝ VÝVOJ EVROPY VE 2. POLOVINĚ 9. STOLETÍ	14
2. SADSKÁ VÝŠINA A JEJÍ OKOLÍ – POLOHA, VZHLED A OSÍDLENÍ	17
3. STARŠÍ INTERPRETACE A NÁZORY	23
4. STAVBY KOSTELNÍHO KOMPLEXU SADSKÉHO CÍRKEVNÍHO AREÁLU	30
A. STAVEBNÍ MATERIÁL	30
a. Kámen	30
b. Malta	32
c. Omítková malba	39
d. Střešní krytina	40
B. VÝCHODNÍ ČÁST KOMPLEXU – KOSTEL S KŘÍŽOVOU DISPOZICÍ	41
a. Architektura	41
b. Hroby a nálezy	48
C. ZÁPADNÍ ČÁST KOMPLEXU – STAVBA SE DVĚMA VCHODY	56
a. Architektura	56
b. Hroby a nálezy	60
D. SEVERNÍ ČÁST KOMPLEXU – KAPLE A HROBOVÁ KOMORA	65
a. Architektura	65
b. Hroby a nálezy	69
E. ZÁVĚREČNÉ DOSTAVBY UVNITŘ A VNĚ KOMPLEXU	70
F. SHRUTÍ	75
5. VELKOMORAVSKÉ POHŘEBIŠTĚ SADSKÉHO CÍRKEVNÍHO AREÁLU	76
A. CHARAKTERISTIKA POHŘEBIŠTĚ A HROBŮ	76
a. Vzhled a charakter pohřebiště	76
b. Vzhled a úprava hrobů a hrobových jam	79
c. Hroby s rakvemi	82
d. Orientace hrobů	86
B. VYHODNOCENÍ KOSTERNÍHO MATERIÁLU	88
C. VYHODNOCENÍ HROBOVÝCH NÁLEZŮ	90
a. Náušnice	90
b. Gombíky	99
c. Prsteny	102
d. Náhrdelníky	102
e. Zbraně a jezdecké potřeby	102
f. Nože	105
g. Pracovní nástroje a předměty denní potřeby	106
h. Kování rakví	106
i. Keramické nádoby a vědra	107
D. SHRUTÍ	108

6. DŘEVĚNÉ PROFÁNNÍ STAVBY SADSKÉHO CÍRKEVNÍHO AREÁLU	110
A. SÍDLIŠTĚ	110
B. DLOUHÝ HALOVÝ DŮM S PŘÍSTAVKEM	114
C. SHRNUÍ	117
7. DVĚ VÝZNAMNÉ HROBKY SADSKÉHO CÍRKEVNÍHO AREÁLU	118
A. PROBLEMATIKA HROBU ARCIBISKUPA METODĚJE	118
B. PROBLEMATIKA HROBU KNÍŽETE SVATOPLUKA	122
C. SHRNUÍ	125
EPILOG	126
LITERATURA	128
POPISY HROBŮ A SÍDLIŠTNÍCH OBJEKTŮ	134
A. HROBY VELKOMORAVSKÉHO POHŘEBIŠTĚ	134
B. OBJEKTY SRUBOVÉHO SÍDLIŠTĚ	140
C. OBJEKTY DLOUHÉHO HALOVÉHO DOMU A PŘÍSTAVKU	142
D. OBRAZOVÉ PŘÍLOHY	
RESUMÉ	166