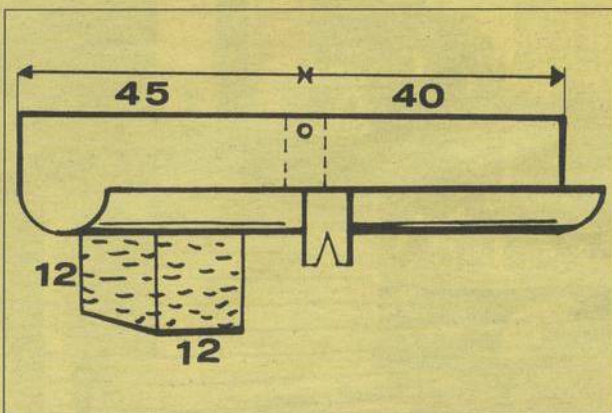


OBSAH

Starosti a radosti (tentokrát se dvorkem) (úvodní slovo Přemka Podlahy)	1
Role docela soukromé aneb recepty Václava Vydry (o kutilské dovednosti populárního herce)	3
Jak vyčistit studnu	6
Uhlí za pakatel (výroba dřevěného uhlí pro vlastní potřebu)	7
Přenosná udírna	7
František Nepil: Na tom našem dvoře všechno to krákoře (laskavé vyprávění oblíbeného spisovatele z knihy „Střevíce z lýčí“)	8
Kachny "na divoko" (o chovu kachen)	8
Perlička - malá, ale chutná (o netradičním druhu domácí drůbeže)	9
Malé rekordmanky (ochutnejte nejen křepelčí vejce)	11
S Receptářem po světě aneb pštroší naděje a úskali (zdomácní pštroši na našich dvorech?)	13
Ekologicky na mravence (rostlinou proti nevídaným hostům)	15
Maso na zimu (neobvyklá zásobárna slepičí potravy)	15
Vášim objektivem (nápady nejen s unifiktem)	16
Putovní výběh pro králíky a kuřata (co lze vyrobit ze staré dětské ohrádky)	17
Jak krmit sýrkory	17
Kde brát krmivo (zbytky nejsou vždycky k zahození)	17
Když nejsme doma (kdo nakrmí domácí zvířata místo nás?)	17
Šroubku, povol!	17
Dvůr pro krásu i užitek aneb rady zahradního architekta (co, kdy, kde, jak a proč by mělo na dvoře růst)	18
Víceúčelové stínovky (aby se skleník nepřehřival)	20
Skládací nájezdová rampa (nápad pro automechaniky-amatéry)	21
Dobry „šalunk“ komína (plech místo dřeva)	21
Skvělá plnicí hmota (co umí Herkules s polystyrenovou drtí)	21
Byl jeden dvoreček, byl plný koleček... (znovu na návštěvě u Tluchořů, tentokrát z jiného pohledu)	22
Na tom našem dvoře (co jste ve 200. Receptáři nemohli vidět)	25
Servírujeme králíkům	26
Desatero pro krmení králíků	27



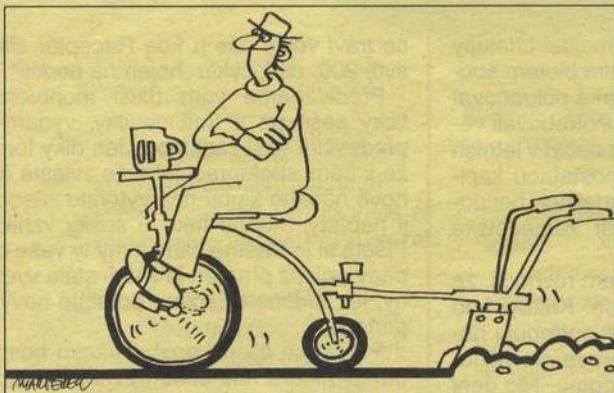
KASKÁDA NA „DEŠŤOVKU“

Mám na chatě nedostatek vody zejména na zalévání zahrádky. Vodu jsem dosud chytal do sudu pod okapní rourou. Po naplnění sudu však voda bez užítu přetékala. zhotovil jsem si proto pomůcku, která sama zajistí naplnění dalšího sudu, když ten pod okapem je plný. Myslím, že tento nápad může využít mnoho zahrádkářů, neboť vody není nikdy dost.

Použil jsem 85 cm dlouhý kousek podokapního žlabu, na který jsem ve vzdálenosti 45 cm přinýtoval pásek pozinkovaného plechu široký 6 cm. Do jeho konců jsem vystříhl do hloubky 5 cm trojúhelníkovou výseč, která slouží jako ložisko. Pod delší stranu žlabu jsem přidrátovával polystyrenovou krychličku o délce strany 12 cm. Nožičky, na nichž se žlab kolébá, je nutno upravit tak, aby spodní část žlabu se dotýkala okraje sudu, na který se žlab posadí. První sud se žlabem je třeba postavit tak, aby voda z okapní roury dopadala na konec žlabu opatřeného polystyrenovou kostkou. Druhý sud se postaví těsně k prvnímu tak, aby při naplnění prvního sudu kostkou nadzvednutý žlab přiváděl vodu do druhého.

**MIROSLAV NAVRÁTIL,
Velké Meziříčí**

RECEPTÁŘ PODOTÝKÁ: Tento nápad je jedním ze dvou (shodou okolností pošta přinesla oba z Velkého Meziříčí), které byly vylosovány z letního kola v rubrice ZA DOMÁCÍ ÚKOL v časopisu RECEPTÁŘ NA KAŽDÝ DEN. Ten druhý najdete v č. 12 měsíčníku.



Autorem snímku na obálce i fotografií v článku o herci Václavu Vydrovi je VĚROSLAV ŠIXT.

Na zpracování textů v publikaci se kromě podepsaných autorů dále podíleli (podle abecedy) JIŘINA DOLEŽALOVÁ, JULIE JENŠÍKOVÁ, MILOSLAV JENŠÍK a LUDĚK KOŠEK.

Svémi snímky dále přispěli MIROSLAV BERAN, JIŘINA DOLEŽALOVÁ, PETR JENŠÍK, MILAN RACEK, archiv ÚSTAVU PRO ETNOGRAFIÍ A FOLKLORISTIKU v Praze a Dr. JOSEF VAREKA.

Autorem kresleného vtipu je MILOSLAV MARTENEK.

Návodné kresby podle původních návrhů autorů nápadů a rad zpracovali KAREL KÁŠ a EMANUEL MIZIA.