

1. Jiří Gemrot
SENTENCE (3 epizody pro 15 smyčců)
MAXIMS (3 episodes for 15 strings)
Prolog/Prologue
Drama
Kontemplace/Contemplation

2. Otomar Kvěch
SMYČCOVÝ KVARTET č. 5 (jednověť)
STRING QUARTET No. 5 (single movement)

3. Juraj Filas
KOMORNÍ SYMFONIE č. 2
CHAMBER SYMPHONY No. 2
Andante sostenuto — Allegro vivo
Adagio

Orchestra Puellarum Pragensis
řídí/cond. Leoš Svárovský (1, 3)
Pražákovo kvarteto/Pražák Quartet
(Václav Remeš, Vlastimil Holec — housle/violins,
Josef Klusoň — viola, Michal Kaňka — violoncello/cello) (2)

Zvukové záznamy z koncertů 15. (1, 3) a 22. (2) března 1987
v Dvořákově síni pražského Domu umělců

Cover © Pavel Lev, 1987
Redaktor Jiří Gemrot
Technická redaktorka Marie Fišáková

PANTON, vydavatelství Českého hudebního fondu,
Říční 12, 118 39 Praha 1