

- B. Smetana: Prodaná nevěsta.** Opera o 3 dějstvích. Libreto K. Sabina
Ach, jaký žal (Mařenka - 3. dějství) *
Symfonický orchestr Čs. rozhlasu řídí Alois Klíma
- B. Smetana: Libuše.** Opera o 3 dějstvích. Libreto J. Wenzig;
přeložil E. Špindler
Můj otče (Krasava - 2. dějství) *
Symfonický orchestr Čs. rozhlasu řídí Alois Klíma
- B. Smetana: Čertova stěna.** Opera o 3 dějstvích.
Libreto E. Krásnohorská
Krásným očím drahá býti (Katuška - 1. dějství)
Orchester Národního divadla řídí Zdeněk Chalabala
- A. Dvořák: Rusalka.** Opera o 4 dějstvích. Libreto J. Kvapil
Měsíčku na nebi hlubokém (Rusalka - 1. dějství) *
Pražský rozhlasový orchestr řídí Josef Hrnčíř
-
- G. Verdi: Nabucco.** Opera o 4 dějstvích. Libreto T. Solera,
přeložil B. Peška
Bídňý ten doklad (Abigail - 2. dějství)
Orchester Národního divadla řídí Rudolf Vašata
- G. Verdi: Aida.** Opera o 4 dějstvích. Libreto A. Ghislanzoni,
přeložil V. J. Novotný
A v slávě vrať se nám (Aida - 1. dějství)
Orchester Národního divadla řídí Jan Hus Tichý
- G. Puccini: Madame Butterfly.** Opera o 3 dějstvích. Libreto L. Illica a G. Giacosa podle J. L. Longa a D. Belaska,
přeložil V. J. Novotný
Jednoho dne zříme (Butterfly - 2. dějství)
Orchester Národního divadla řídí Bohumír Liška
- L. Janáček: Její pastorkyňa.** Opera o 3 dějstvích. Libreto skladatel podle G. Preissové
Modlitba Jenůfy (2. dějství)
Orchester Národního divadla řídí Milan Sachs