

1. **Mozart: Die Zauberflöte** 2'51"  
La Flûte enchantée/The Magic Flute  
Der Hölle Rache (Act 2)  
(Queen of the Night/Reine de la Nuit/  
Königin der Nacht)
2. **Bellini: Norma** 9'11"  
Casta Diva (Act 1)\*  
(Norma)
3. **Delibes: Lakmé** 7'05"  
Où va la jeune Indoue  
(Bell Song/Chant de la clochette/  
Lied der Glocke, Act 2)  
(Lakmé)
4. **Donizetti: L'elisir d'amore** 4'06"  
L'Elixir d'amour/Der Liebestrank  
Una furtiva lagrima (Act 2)  
(Nemorino)
5. **Verdi: Rigoletto** 2'17"  
La donna è mobile (Act 3)  
(Duc/Duke/Herzog)
6. **Ponchielli: La Gioconda** 5'00"  
Cielo e mar (Act 2)  
(Enzo)
7. **Donizetti: Don Pasquale** 5'55"  
Quel guardo il cavaliere (Act 1)  
(Norina)

1. **Mozart: Die Entführung  
aus dem Serail** 8'19"  
The Seraglio/L'Enlèvement au Sérail  
Martern aller Arten (Act 2)  
(Konstanze)
2. **Rossini: Semiramide** 7'17"  
Bel raggio lusinghier (Act 1)  
(Semiramis)
3. **Offenbach:** 5'27"  
**Les Contes d'Hoffmann**  
The Tales of Hoffmann/Hoffmanns Erzählungen  
Les oiseaux dans la charmille  
(Doll Song/Chant de la poupée/  
Lied der Puppe, Act 2)\*  
(Olympia)
4. **Bellini: I puritani** 3'27"  
Son vergin vezzosa—Polonaise (Act 1)  
(Elvira)
5. **Mozart: Die Zauberflöte** 3'26"  
Ach, ich fühl's (Act 2)  
(Pamina)
6. **Puccini: La Bohème** 4'58"  
Che gelida manina (Act 1)  
(Rodolfo)
7. **Bizet: Carmen** 2'33"  
Près des remparts de Séville  
(Séguidille, Act 1)  
(Carmen)