

	13	<b>Úvod</b>
<b>I.</b>	19	<b>Východiska</b> (Markéta Dlábková)
	22	Biedermeier
	31	Romantismus
	38	Akademie – Mnichov
<b>II.</b>	45	<b>„S Bohem pro Vlast!“ Zrození malíře</b> (Markéta Dlábková – Veronika Hulíková)
	48	Rok 1848
	54	„Život na panském sídle“. Mánesovo druhé rokoko
	64	Idyla venkova
	72	Město. Mezi idylou a realismem
<b>III.</b>	85	<b>„Zapřažený Pegas“.</b> Ilustrace a užitá tvorba (Markéta Dlábková)
	88	Rukopisy
	97	Humor
	106	Ornament
<b>IV.</b>	115	<b>Hledání nových světů</b> (Markéta Dlábková)
	118	Příroda
	126	Mýtus a pohádka
	135	Běsy
<b>V.</b>	143	<b>Život po životě. Člověk versus legenda</b> (Markéta Dlábková)
	146	Mánes inspirující. Generace Národního divadla
	151	Mánes oslavovaný
	160	Mánes normalizovaný
		<b>Přílohy</b> (Veronika Hulíková)
	167	Život v datech
	171	Seznam vystavených děl
	185	Výběr z literatury
	187	Summary