

- 1/ **Improvizace** *Jiří Verberger* 2:50
J. Verberger — p, Al Kanaki — g, Alois Bureš — b,
Karel Slavík — dr
- 2/ **Klobouk ve křoví** *Jaroslav Ježek/V + W* 5:00
J. Verberger — p, E. F. Burian — voc, ? — b
- 3/ **Chlupatý kaktus** *E. F. Burian* 4:00
J. Verberger — p
- 4/ **Stomp** *Neznámý autor* 2:40
J. Verberger — p, voc
- 5/ **Deep Purple** (Hluboký purpur) *Peter de Rose* 3:00
J. Verberger — p
- 6/ **Basie's Boogie** *Count Basie* 2:40
J. Verberger — p, ? — b
- 7/ **When Somebody Says You're Wonderful**
(Když ti řeknu, že jsi báječná)
Thomas „Fats“ Waller/Andy Razaf—Jiří Verberger 4:30
J. Verberger — p, voc
- 8/ **Mood Indigo** (Temná nálada) *Duke Ellington* 4:30
J. Verberger — p
- 9/ **Ain't Misbehavin'** (Nechovám se neslušně)
Thomas „Fats“ Waller—Harry Brooks 3:30
J. Verberger — p
- 10/ **Rent Party Blues** (Já bych si rád najal dům)
Duke Ellington-Johnny Hodges/Josef Kainar 4:10
J. Verberger — p, voc
- 11/ **Honeysuckle Rose** (Medová růže)
Thomas „Fats“ Waller 2:30
J. Verberger — p
- 12/ **Když hrají blues** *Jiří Verberger* 3:00
J. Verberger — p
- 13/ **Medium-foxtrot** *Neznámý autor* 3:00
J. Verberger — p
- 14/ **Ev'ry Time We Say Goodbye**
(Pokaždé, když řeknem' sbohem) *Cole Porter* 3:00
J. Verberger — p, voc

Pozn. — Nahrávka z počátku r. 1941 (1), amatérské snímky asi z r. 1956—57 (2), asi z r. 1972 (3—12). Č. 13 a 14 jsou převzaty z televizního filmu *Jazzový herbář* (díl I.: Průkopníci a pamětníci. Komentář hovoří Luděk Hulan) z r. 1971.

Odpovědný redaktor Sláva Kunst
Zvuková úprava nahrávek Jindřich Straka

Cover design © Stanislav Dvorský 1982
Sleeve-note © dr. Josef Kotek CSc. 1982
Front photo © ing. Luboš Svátek 1982
Back photo: archiv
Odpovědná redaktorka obalu Miloslava Kulhavá