

O B S A H

(Číslice v závorkách značí stránku, na níž je o skladbě zmínka v kapitole „Charakteristika“, číslice bez závorek značí stránky rozborů.)

Charakteristika	7
Rozbory	25
Vysvětlivky odborných termínů	26

Zachované skladby původní:

I. S k l a d b y p r o š e s t n á s t r o j ů :

Sextet A dur pro 2 housle, 2 violy a 2 violoncella op. 48	(19)	28
---	------	----

II. S k l a d b y p r o p ě t n á s t r o j ů :

A. *Kvintety pro nástroje smyčcové:*

1. Kvintet a moll pro 2 housle, 2 violy a violoncello op. 1	(14)	33
2. Kvintet G dur pro 2 housle, violu, violoncello a kontrabas op. 77	(17)	38
3. Kvintet Es dur pro 2 housle, 2 violy a violoncello op. 97	(22)	42

B. *Kvintety pro nástroje smyčcové a klavír:*

1. Kvintet A dur pro 2 housle, violu, violoncello a klavír (op. 5)	(16)	50
2. Kvintet A dur pro 2 housle, violu, violoncello a klavír op. 81	(21)	55

III. S k l a d b y p r o č t y ř i n á s t r o j e :

A. *Kvartety pro nástroje smyčcové*

(2 housle, violu a violoncello):

1. Kvartet A dur op. 2	(14)	62
2. Kvartet D dur	(15)	67
3. Kvartet e moll	(15)	73
4. Kvartet B dur	(15)	77

5. Kvartet f moll	(16)	81
6. Kvartet a moll (op. 12)	(16)	89
7. Kvartet a moll op. 16	(17)	96
8. Kvartet E dur op. 80	(17)	99
9. Kvartet d moll op. 34	(18)	103
10. Kvartet Es dur op. 51	(19)	109
11. Kvartet C dur op. 61	(20)	114
12. Kvartet F dur op. 96	(22)	121
13. Kvartet As dur op. 105	(22)	129
14. Kvartet G dur op. 106	(22)	137
15. Cypřiše		145

B. Kvartety pro nástroje smyčcové a klavír (harmonium):

1. Kvartet D dur pro housle, violu, violoncello a klavír op. 23	(17)	148
2. Maličkosti pro 2 housle, violoncello a harmonium op. 47	(19)	154
3. Kvartet Es dur pro housle, violu, violoncello a klavír op. 87	(21)	158

IV. Skladby pro tři nástroje :

A. Tria pro nástroje smyčcové:

1. Tercet C dur pro 2 housle a violu op. 74	(21)	165
2. Tercet pro 2 housle a violu op. 75a	(21)	168

B. Tria pro nástroje smyčcové a klavír:

1. Trio B dur pro housle, violoncello a klavír op. 21	(17)	173
2. Trio g moll pro housle, violoncello a klavír op. 26	(17)	178
3. Trio f moll pro housle, violoncello a klavír op. 65	(20)	182
4. Dumky pro housle, violoncello a klavír op. 90	(21)	189

V. Skladby pro dva nástroje :

1. Sonata F dur pro housle a klavír op. 57	(20)	198
2. Sonatina G dur pro housle a klavír op. 100	(22)	201

Nezvěstné skladby původní:

Kvintet b moll pro nástroje smyčcové a klarinet	(12, 14)	
Sonata f moll pro violoncello a klavír	(12, 15)	
Dvě klavírní tria (op. 13)	(12, 15)	
Sonata a moll pro housle a klavír	(12, 15)	
Oktet pro klavír, 2 housle, violu, kontrabas, klarinet, fagot a lesní roh	(12, 15)	

Skladby upravené:

Notturmo pro smyčcový orchestr op. 40	(15)	76
Romance pro housle s průvodem malého orchestru (klavíru) op. 11	(16)	88
Romantické kusy pro housle a klavír op. 75	(21)	171
Oprava		208
Poznámka		209