

## Obsah

Úvod.....	7
Pojem hudobné dielo z hľadiska hudobnej vedy.....	9
Problematika právnych definícií hudobného diela.....	35
Otázky porušovania autorského práva.....	83
Podpora autorskoprávnej ochrany hudobných diel.....	101
Zhrnutie.....	113
Résumé.....	117
Použitá literatúra.....	123
Príloha.....	125