

OBSAH

Úvod 7

RODEM KARLIŇÁK, RŮSTEM A VÝCHOVOU PRAVÝ ŽIŽKOVÁK 11

BUDU MALÍŘEM I VÝTVARNÝM PEDAGOGEM 17

Klasický základ tvorby F. V. Mokrého 33

NOVÁ REPUBLIKA, ROZLET TVŮRČÍ PRÁCE 43

Malířem Výtvarného odboru Umělecké besedy 63

Komisařem Alšovy síně (1925–1929) 119

Spolupracovníkem federace FEA a organizátorem pražského kreslířského kongresu (1928) 143

VÁLKA A POVÁLEČNÉ NADĚJE NA VZKŘÍŠENÍ 195

Ústav výtvarné výchovy v Olomouci 217

„NEBYL JSEM A NEJSEM“ 253

ZÁVĚR 277

PŘÍLOHY 285

I. Biografie v datech 286

II. Seznam obrazových příloh 292

III. Seznam textových příloh 296

IV. Textové přílohy 297

V. Výběrový soupis bibliografie F. V. Mokrého 319

PRAMENY A VÝBĚROVÝ SEZNAM LITERATURY 339

Seznam zkratk 346

Seznam zkratk institucí 346

JMENNÝ REJSTŘÍK 347

RESUMÉ 357