

# Svazek I

1. Úvod . . . . .	11
1.1 Lokalizace naleziště . . . . .	11
1.2 Charakteristika výzkumů . . . . .	13
2. Katalogová část . . . . .	16
2.1 Modřice – Rybníky, Wombat 1995 (výzk. M. Geisler) . . . . .	16
2.2 Modřice – Sádky, Rosická stavební společnost s.r.o. 1997 (výzk. A. Matějíčková) . . .	17
2.3 Modřice – Rybníky, Soukup Immo 1997 (výzk. K. Geislerová) . . . . .	20
2.4 Modřice – Sádky, Skladový areál 2003 (výzk. P. Kos) . . . . .	24
2.5 Modřice – Sádky, Man 2003 (výzk. P. Kos) . . . . .	37
2.6 Modřice – Sádky, Drusped 2004 (výzk. P. Kos) . . . . .	49
2.7 Modřice – Rybníky, Terramet Trade 2008 (výzk. P. Kos) . . . . .	52
2.8 Modřice – Rybníky, Rova 2008 (výzk. P. Kos a D. Parma) . . . . .	68
2.9 Modřice – Rybníky, Terramet Trade – komunikace 2009 (výzk. P. Kos) . . . . .	69
2.10 Modřice – Rybníky, ZZM 2009 (výzk. P. Kos) . . . . .	71
3. Hrobová výbava . . . . .	73
3.1 Keramika – nádoby . . . . .	73
3.1.1 Amfora . . . . .	73
3.1.1.1 Bezuchá zavalitá amfora s nízkým hrdlem a nálevkovitým okrajem . . . . .	73
3.1.1.2 Bezuchá amfora s vyšším hrdlem a nálevkovitým okrajem . . . . .	76
3.1.1.3 Bezuchá amfora s výčnělky na plecích . . . . .	76
3.1.1.4 Bezuchá amfora s výčnělky vespod . . . . .	77
3.1.1.5 Bezuchá amfora s plynulou měkkou profilací . . . . .	77
3.1.1.6 Amfora s uchem na plecích . . . . .	77
3.1.2 Osudí . . . . .	79
3.1.2.1 Amforovité osudí . . . . .	79
3.1.2.1.1 Amforovité osudí s nízkým hrdlem . . . . .	79
3.1.2.1.2 Amforovité osudí s vysokým hrdlem . . . . .	79
3.1.2.1.3 Amforovité osudí na nožce . . . . .	79
3.1.2.2 Mísovité osudí . . . . .	80
3.1.2.2.1 Mísovité a hrncovité osudí s uchem na hrdle . . . . .	80
3.1.2.3 Lahvovité osudí . . . . .	80
3.1.2.4 Terina . . . . .	81
3.1.3 Soudkovitý hrnec . . . . .	81
3.1.3.1 Soudkovitý hrnec bezuchý . . . . .	81
3.1.3.2 Soudkovitý hrnec s uchem . . . . .	81
3.1.3.3 Hrnec situlovitý . . . . .	82

3.1.4	Zásobní hrnec . . . . .	82
3.1.4.1	Zásobní hrnec amforovitý . . . . .	82
3.1.4.2	Zásobní hrnec soudkovitý . . . . .	83
3.1.5	Mísa . . . . .	83
3.1.5.1	Mísa bez nožky . . . . .	83
3.1.5.1.1	Mísa vejčitá . . . . .	83
3.1.5.1.2	Mísa kónická . . . . .	83
3.1.5.1.3	Mísa se zataženým okrajem . . . . .	83
	<i>Stupňovitá mísa se zataženým okrajem . . . . .</i>	85
3.1.5.1.4	Mísa s tordovaným okrajem . . . . .	85
3.1.5.1.5	Mísa s fasetovaným okrajem . . . . .	85
3.1.5.1.6	Mísa s talířovitým okrajem . . . . .	85
3.1.5.1.7	Mísa s nálevkovitým okrajem . . . . .	86
	<i>Stupňovitá mísa s nálevkovitým okrajem . . . . .</i>	87
3.1.5.1.8	Mísa s lomeným okrajem . . . . .	88
	<i>Stupňovitá mísa s lomeným okrajem . . . . .</i>	88
	<i>Talířovitá miska s lomeným okrajem . . . . .</i>	88
	<i>Stupňovitá mísa kónická . . . . .</i>	89
3.1.5.1.9	Mísa s esovitým okrajem . . . . .	89
	<i>Stupňovitá mísa s esovitým okrajem . . . . .</i>	89
	<i>Stupňovitá mísa s vnitřní profilací . . . . .</i>	89
	<i>Stupňovitá mísa s oboustrannou profilací . . . . .</i>	90
	<i>Stupňovitá mísa s profilací vespod . . . . .</i>	93
3.1.5.2	Mísy na nožce . . . . .	93
3.1.5.2.1	Mísa na nožce talířovitá . . . . .	93
3.1.5.2.2	Mísa na nožce s fasetovaným okrajem . . . . .	93
3.1.5.2.3	Mísa na nožce se zataženým okrajem . . . . .	94
3.1.5.3	Mísa oválného tvaru („lodkovitá“) . . . . .	95
3.1.5.4	Vrchlíková miska . . . . .	95
3.1.6	Šálek . . . . .	95
3.1.6.1	Kónický šálek . . . . .	95
3.1.6.2	Vejčitý šálek . . . . .	96
3.1.6.3	„Slezský“ šálek . . . . .	97
3.1.6.4	„Bylanský“ šálek/koflík . . . . .	97
3.1.6.5	Šálek s lomeným okrajem . . . . .	97
3.1.6.6	Šálek s vakovitou výdutí, tzv. „kalenderberský“ . . . . .	97
3.1.6.7	Šálek amforovitý, tzv. „bavorský“ . . . . .	98
<b>3.2</b>	<b>Zvláštní keramické tvary . . . . .</b>	<b>98</b>
3.2.1	Naběračka . . . . .	98
3.2.1.1	Naběračka s jazykovitou/pákovitou rukojetí . . . . .	98

3.2.2	Nálevka . . . . .	98
3.2.2.1	Nálevka vejčitá s jedním otvorem . . . . .	98
3.2.3	Trojité nádoba . . . . .	99
3.2.3.1	Trojité mísovité osudí . . . . .	99
3.2.4	Přeslen . . . . .	99
3.2.4.1	Hruškovitý přeslen . . . . .	99
3.2.4.2	Kulovitý přeslen . . . . .	100
3.2.5	Kolečko . . . . .	100
3.2.5.1	Kolečko s jedním otvorem . . . . .	100
3.2.6	Štěrchátko . . . . .	101
3.2.6.1	Kulovité štěrchatko . . . . .	101
<b>3.3</b>	<b>Výzdoba keramických nádob . . . . .</b>	<b>103</b>
3.3.1	Rastr . . . . .	103
3.3.2	Radélko . . . . .	103
3.3.3	Rytí . . . . .	103
3.3.4	Úzké žlábký . . . . .	104
3.3.5	Široké žlábký . . . . .	105
3.3.6	Žlábkovaná kolečka . . . . .	105
3.3.7	Žlábký na dně . . . . .	105
3.3.8	Meandr . . . . .	105
3.3.9	Girlanda . . . . .	107
3.3.10	Spirála . . . . .	107
3.3.11	Omfalos . . . . .	108
3.3.12	Drobné vpichy . . . . .	108
3.3.13	Důlky . . . . .	108
3.3.14	Kolky . . . . .	109
3.3.15	Malba . . . . .	109
3.3.16	Výzdoba provedená potuhováním . . . . .	111
<b>3.4</b>	<b>Kovové artefakty . . . . .</b>	<b>112</b>
3.4.1	Drobné artefakty z bronzu (šperky, ozdobné a funkční předměty) . . . . .	113
3.4.1.1	Náramky profilované s vývalkem a kuličkou na koncích . . . . .	113
3.4.1.2	Náramky tyčinkovité s kuličkou nebo bez kuličky na koncích . . . . .	114
3.4.1.3	Náramky uzavřené s plastickými žebry . . . . .	114
3.4.1.4	Melounovité náramky . . . . .	114
3.4.1.5	Jehlice . . . . .	115
3.4.1.5.1	Jehlice napřimené . . . . .	116
3.4.1.5.2	Jehlice s labuťkovitým krčkem . . . . .	117
3.4.1.5.3	Jehlice se svinutou hlavicí . . . . .	117
3.4.1.6	Spony . . . . .	118
3.4.1.7	Knoflíky . . . . .	120

3.4.1.7.1	Knoflíky šatní . . . . .	120
3.4.1.7.2	Knoflíky z koňského postroje . . . . .	122
	<i>Prolamované kalotovité průvlečky typu Füzesabony . . . . .</i>	<i>122</i>
	<i>Prolamované kalotovité průvlečky typu Lhotka . . . . .</i>	<i>123</i>
	<i>Prolamované kalotovité křížové průvlečky typu Mitterkirchen . . . . .</i>	<i>124</i>
	<i>Malá kruhová návlečka typu Kielpino . . . . .</i>	<i>124</i>
	<i>Menší kalotovitá návlečka typu Beratzhausen . . . . .</i>	<i>125</i>
	<i>Menší kalotovitá návlečka typu Grosseibstadt . . . . .</i>	<i>125</i>
	<i>Větší kalotovitá návlečka typu Jegenstorf . . . . .</i>	<i>125</i>
3.4.1.8	Závitky . . . . .	125
3.4.1.8.1	Závitky ozdobné . . . . .	125
3.4.1.8.2	Závitky vlasové (pásky do vlasů/náušnice) . . . . .	126
3.4.1.9	Vlasové drátěné ozdoby . . . . .	126
3.4.1.10	Větší kroužky . . . . .	126
3.4.1.10.1	Kroužky vlasové a závěsné . . . . .	126
3.4.1.10.2	Kroužky z postrojů . . . . .	127
3.4.1.11	Drobné kroužky . . . . .	127
3.4.1.12	Drobné bronzové soudečkovité korálky . . . . .	127
3.4.1.13	Jehly . . . . .	128
3.4.1.14	Hřebíky . . . . .	128
3.4.1.15	Závěsy . . . . .	128
3.4.1.16	Faléry . . . . .	131
3.4.1.17	Tepaný šperk náhrdelníku . . . . .	133
3.4.1.18	Toaletní předměty . . . . .	135
3.4.1.19	Zoomorfní plastika . . . . .	136
3.4.2	Drobné artefakty ze železa (šperky, ozdobné a funkční předměty) . . . . .	136
3.4.2.1	Náramky . . . . .	137
3.4.2.2	Nápažníky . . . . .	137
3.4.2.3	Nákrčníky . . . . .	137
3.4.2.4	Jehlice . . . . .	138
3.4.2.4.1	Jehlice napřímené . . . . .	138
3.4.2.4.2	Jehlice s násobenou hlavicí . . . . .	138
3.4.2.4.3	Jehlice s jantarovou hlavicí . . . . .	138
3.4.2.5	Spony . . . . .	139
3.4.2.5.1	Spony harfovité . . . . .	139
3.4.2.5.2	Spona obloukovitá „drátěná“ . . . . .	139
3.4.2.5.3	Spona „koníkovitá“ . . . . .	139
3.4.2.6	Pasová kulovitá perla . . . . .	140
3.4.2.7	Větší kroužky . . . . .	141
3.4.2.8	Nánožní kruhy . . . . .	141

3.4.2.9	Pasové kruhy . . . . .	143
3.4.2.10	Zápony . . . . .	143
3.4.2.11	Šídla . . . . .	143
3.4.2.12	Nože . . . . .	144
3.4.2.12.1	Rituální nože . . . . .	145
3.4.2.12.2	Velké nože/sekáče . . . . .	145
3.4.2.12.3	Osobní nože . . . . .	146
3.4.2.13	Hřebíky . . . . .	147
3.4.2.14	Hroty kopí . . . . .	148
3.4.2.15	Udidla . . . . .	149
3.4.2.16	Toaletní předměty . . . . .	151
3.4.2.17	Závěsky . . . . .	152
3.4.2.18	Opaskové závěsné kruhy . . . . .	152
3.4.2.19	Zákolník . . . . .	152
	<b>3.5 Komponenty skleněných garnitur . . . . .</b>	<b>153</b>
3.5.1	Náhrdelníky . . . . .	153
3.5.2	Závěsné šňůry . . . . .	153
	<b>3.6 Artefakty zhotovené z kosti . . . . .</b>	<b>154</b>
3.6.1	Plochá žebra . . . . .	154
3.6.2	Astragaly . . . . .	154
3.6.3	Šídla . . . . .	154
3.6.4	Zvířecí zuby . . . . .	154
3.6.5	Zvířecí obětiny . . . . .	156
	<b>3.7 Artefakty zhotovené z kůže/usně . . . . .</b>	<b>157</b>
3.7.1	Zbytky „kůže“ napuštěné „dehtem“ . . . . .	157
3.7.2	Kožená „mošna“ . . . . .	158
	<b>3.8 Artefakty zhotovené z jantaru . . . . .</b>	<b>158</b>
3.8.1	Jantarové korály . . . . .	159
3.8.1.1	Malé kroužkovité korály . . . . .	159
3.8.1.2	Malé soudečkovité korály . . . . .	160
3.8.2.1	Střední soudečkovité korály . . . . .	160
3.8.2.2	Střední kulovité korály . . . . .	160
3.8.3.1	Velké kulovité korály . . . . .	160
3.8.3.2	Velké trojboké korály . . . . .	161
	<b>3.9 Kámen a z něj zhotovené artefakty . . . . .</b>	<b>161</b>
3.9.1	Prosté kameny/oblázky . . . . .	161
3.9.2	Pískovcové brousky závěsné . . . . .	162
3.9.3	Štípaná industrie . . . . .	164
3.9.4	Kamenné stély . . . . .	164
3.9.5	Kamenné konstrukce . . . . .	167

3.9.5.1	Kamenný plášť hrobu	167
3.9.5.2	Kamenná skříňka	167
<b>3.10</b>	<b>Artefakty ze dřeva</b>	<b>168</b>
3.10.1	Zbytky v tulejích kovových předmětů	168
3.10.2	Fragmenty napuštěné „dehtem“	168
3.10.3	Zbytky opletu kovovým drátem	168
3.10.4	Nepřímé doklady dřevěných konstrukcí	168
3.10.4.1	Podzemní srubové konstrukce	169
3.10.4.2	Dřevěné bednění	169
3.10.4.3	Konstrukce interiéru	169
3.10.4.4	Nadzemní konstrukce	172
3.10.4.4.1	Nadzemní domy mrtvého („heroony“)	173
	<i>Dům K (v. s. 002)</i>	179
	<i>Dům J (v. s. 003)</i>	179
	<i>Dům L – nadzemní nástavba hrobky H 3815 (v. s. 004)</i>	180
	<i>Dům E s oválnou ohradní přístavbou A (v. s. 014)</i>	180
3.10.4.4.2	Rondeloidy	181
3.10.4.4.3	„Temply“	183
3.10.4.4.4	„Dromos“	185
3.10.4.4.5	Ploty	187
<b>3.11</b>	<b>Pozůstatky textilu na kovech a kůži</b>	<b>188</b>
<b>4.</b>	<b>Komentář k nálezovému fondu</b>	<b>189</b>
4.1	Uspořádání pohřebiště	190
4.2	Velikost a úpravy hrobů	193
4.3	Pohřební ritus	195
4.4	Pohřby elit	197
4.5	Pohřby kněžek	200
4.6	Pohřby střední vrstvy	203
4.7	Žárové hroby a jejich vybavení	206
4.8	Kostrové hroby a jejich vybavení	206
4.9	Přídavné pohřby a jejich vybavení	212
4.10	Sekundární zásahy v hrobech	213
4.11	Kritika pramenů	214
4.12	Chronologie	225
4.13	Nástin vývoje pohřebiště	230
4.13.1	Časná halštatská subfáze Ha C1a (horizont Modřice I)	239
4.13.2	Stará halštatská subfáze Ha C1b (horizont Modřice II)	239
4.13.3	Starší střední subfáze Ha C2a (horizont Modřice III)	240
4.13.4	Mladší střední subfáze Ha C2b (horizont Modřice IV)	241

4.13.5	Starší mladší subfáze Ha D1a (horizont Modřice V) . . . . .	242
4.13.6	Mladá mladší subfáze Ha D1b (horizont Modřice VI) . . . . .	242
4.13.7	Starší pozdní subfáze Ha D2a (horizont Modřice VII) . . . . .	243
4.13.8	Mladší pozdní subfáze Ha D2b (horizont Modřice VIII) . . . . .	244
4.13.9	Konečná fáze Ha D3 (horizont Modřice IX) . . . . .	244
4.13.10	Časná fáze Lt A1 (horizont Modřice X) . . . . .	245
<b>4.14</b>	<b>Funkce lokality . . . . .</b>	<b>245</b>
<b>4.15</b>	<b>Konfrontace s pohřebišti sousedních halštatských skupin . . . . .</b>	<b>247</b>
<b>5.</b>	<b>Závěrečné shrnutí . . . . .</b>	<b>263</b>
<b>6.</b>	<b>Skleněné korálky . . . . .</b>	<b>270</b>
<b>6.1</b>	<b>Úvod a metoda . . . . .</b>	<b>270</b>
<b>6.2</b>	<b>Typologie korálků . . . . .</b>	<b>270</b>
<b>6.3</b>	<b>Funkce skleněných korálků . . . . .</b>	<b>276</b>
<b>6.4</b>	<b>Chemické analýzy . . . . .</b>	<b>276</b>
<b>6.5</b>	<b>Závěr . . . . .</b>	<b>277</b>
<b>7.</b>	<b>Genetické určení pohlaví z <i>os cuneiforme</i> pohřbu K 3815c . . . . .</b>	<b>278</b>
<b>7.1</b>	<b>Materiál . . . . .</b>	<b>278</b>
<b>7.2</b>	<b>Metodika . . . . .</b>	<b>278</b>
<b>7.3</b>	<b>Výsledky . . . . .</b>	<b>280</b>
<b>7.4</b>	<b>Závěr . . . . .</b>	<b>280</b>