

## OBSAH

<b>Slovo na úvod:</b> Profesor Ján Horecký – dobrý duch slovenskej jazykovedy .....	9
<b>Juraj Dolník:</b> Systémový prístup k jazyku – inšpirácie J. Horeckého .....	13
<b>Miroslav Dudok:</b> Človek v jazykoch .....	25
<b>Eva Hajičová:</b> Cesta od lingvistické teorie k anotovanému korpusu a spätky .....	35
<b>Vladimír Benko:</b> Horeckého <i>Projekt bázy dát slovenského jazyka, Slovníkový portál JÚLŠ SAV</i> a portál <i>LexiCorp</i> .....	48
<b>Jarmila Panevová – Marie Mikulová:</b> Synonymie a homonymie v gramatice .....	59
<b>Anna Rácová:</b> Zmiešaná morfológia v slovenskej rómčine v dôsledku kontaktov s inými jazykmi .....	68
<b>Jana Sokolová:</b> Kumulované adverbiále v sémantických a komunikačných súvislostiach .....	81
<b>Martin Ološtiak:</b> Dynamika slovnej zásoby súčasnej a najsúčasnejšej slovenčiny (mimojazykové súvislosti).....	102
<b>Jana Hoffmannová:</b> Terminologické problémy analýzy mluvených prejavů .....	128
<b>Jana Levická:</b> Terminologická kultúra J. Horeckého v kontexte <i>Téz o slovenčine</i> .....	137
<b>Patrik Mitter:</b> K typům názvů politických subjektů v ČR kandidujících v komunálních volbách .....	156
<b>Jiří Zeman:</b> Neverbální iniciace komunikace .....	168
<b>Lucie Jílková:</b> Výzkum hezitací v jazykovědě (přehledová studie).....	173
<b>Kamila Mrázková:</b> Tykání a vykání na českém Twitteru: Online a offline normy zdvořilosti a jejich vyjednávání .....	185
<b>Miloslav Vondráček:</b> Kryptická komunikace z pomezí veřejné a privátní komunikační sféry .....	197
<b>Jiří Hasil:</b> Sonda do světa českých filmových hlášek.....	208
<b>Miroslav Zumrík:</b> Neskorá esejistická retrospektíva Jána Horeckého .....	217