

## OBSAH

Úvod .....	9
KAPITOLA 1: MONTAIGNE: <i>HONNÊTE HOMME</i> A <i>DILETTANTE</i> .....	18
KAPITOLA 2: <i>HONNÊTE HOMME</i> , ČLOVĚK BEZ VÝVĚSNÍHO ŠTÍTU .....	46
Oddíl I: Salóny a zrod <i>honnêteté</i> .....	46
Oddíl II: <i>Honnêteté mondaine</i> : všestrannost a umění líbit se .....	55
KAPITOLA 3: FILOSOF, <i>PHILOSOPHE</i> A NOVÝ MODEL LIDSTVÍ .....	88
Oddíl I: Sókratés jako <i>honnête homme</i> .....	88
Oddíl II: <i>Honnête homme</i> jako filosof .....	92
Oddíl III: <i>Polite philosophy</i> . Ostrovní odbočka .....	97
Oddíl IV: Encyklopedisté, vzdělanci, <i>philosophes</i> .....	118
KAPITOLA 4: <i>DILETTANTISME</i> A <i>HONNÊTETÉ</i> .....	124
Oddíl I: Sainte-Beuve aneb chvála „velkého století“ .....	124
Oddíl II: Baudelaire a mondénní asketismus .....	134
Oddíl III: Bourget: <i>dilettante</i> jako vyšší člověk .....	140
Oddíl IV: Kritika impresionistická a kritika mondénní: Případ Anatola France .....	155

Závěr .....	169
Summary / Dilettantism and the Art of Life:	
From Montaigne to Bourget .....	182
Bibliografie .....	191
Jmenný rejstřík .....	209
Věcný rejstřík .....	213