

Svatopluk Havelka
POGGII FLORENTINI AD LEONARDUM ARETINUM
EPISTOLA
DE MAGISTRI HIERONYMI DE PRAGA SUPPLICIO

Strana 1/Side 1

I. Poggius salutem dicit Leonardo Aretino
et de defensione M. Hieronymi 19:59

Strana 2/Side 2

II. De pluribus martyribus 23:20

Strana 3/Side 3

III. De laudatione M. Ioannis Hus 7:55

IV. De morte M. Hieronymi et Epilogus 16:03

Brigita Šulcová – soprán/soprano
Anna Barová – alt/contralto
Vladimír Doležal – tenor/tenor
Richard Novák – bas/bass
členové Pražských madrigalistů/
Members of the Prague Madrigal Singers

(umělecký vedoucí/artistic leader Pavel Baxa)
Kühnův dětský sbor/Kühn Children's Chorus
sbormistr/chorusmaster Jiří Chvála
Pražský filharmonický sbor/Czech Philharmonic Chorus
sbormistr/chorusmaster Lubomír Mátl
Česká filharmonie/Czech Philharmonic Orchestra
řídí/conductor Václav Neumann
Živá nahrávka z koncertů České filharmonie
19. a 20. března 1987 v Dvořákově síni pražského Domu umělců
Live recording of concerts of the Czech Philharmonic Orchestra,
on March 19, 20 1987, at the Dvořák Hall of the House of Ar-
tists in Prague
Hudební režie/Music director Milan Slavický
Zvuková režie/Sound engineer Ivan Pommer

Petr Eben
MISSA CUM POPULO
pro smíšený sbor, jednohlas lidu, varhany, žestě a bicí/
for Mixed Chorus, Unison-Chorus, Organ, Brass and
Percussion Instruments

Strana 4/Side 4

I. Preludium super Asperges me 1:32
II. Kyrie 2:21
III. Gloria 2:14
IV. Credo 3:58
V. Offertorium super Pueri Hebraeorum
(varhany/organ solo) 3:35
VI. Sanctus – Benedictus 1:50
VII. Agnus Dei 3:05
VIII. Postludium super Ite missa est 3:29

Pražský filharmonický sbor/Czech Philharmonic Chorus
Josef Kšica – varhany/organ
Komorní soubor/Chamber Ensemble
řídí/conductor Lubomír Mátl
Živá nahrávka z koncertu 6. října 1987 v Dvořákově síni praž-
ského Domu umělců
Live recording of concert, on October 6, 1987, at the Dvořák Ha-
ll of the House of Artists in Prague
Hudební režie/Music director Milan Slavický
Zvuková režie/Sound engineer Jiří Suchánek