

CONCERTINO

PRO KLAVÍR, DVOJE HOUSLE, VIOLU, KLARINET, LESNÍ ROH A FAGOT

(I. MODERATO - II. PIÚ MOSSO - III. CON MOTO - IV. ALLEGRO)

SONÁTA ES MOLL PRO KLAVÍR / Fragment / 1. X. 1905 - Z ulice

/ I. PŘEDTUCHA. CON MOTO - II. SMRT. ADAGIO /

J. PÁLENÍČEK - klavír, V. KOLOUCH - J. BAXA - housle, J. MOTLÍK - viola,
Z. KUREŠ, K. DLOUHÝ - klarinet, V. KUBÁT - lesní roh, K. VACEK - fagot.

ŘÍDÍ J. BURGHAUER

Béla Bartók

SONÁTA PRO DVA KLAVÍRY A BICÍ NÁSTROJE

(I. ASSAI LENTO. ALLEGRO MOLTO. VIVO - II. LENTO, MA NON TROPPO -
III. ALLEGRO NON TROPPO.)

VĚRA A VLASTIMIL LEJSKOVI - KLAVÍRY, BOHUSLAV KRŠKA, ZDENĚK MÁCAL - BICÍ