

# Josef Mysliveček

## ABRAHÁM A IZÁK

(ABRAMO ED ISACCO)

Oratorium o 2 dílech. Libreto Pierto Metastasio.

Realizace Antonín Myslík a Peter Maag.

1. díl — (1) *Sinfonia (Allegro con spirito. Allegretto. Prestissimo)* —  
*Recitativ* — (2) *Árie: Ah, se macchiar quest' anima (Allegro moderato)*  
— *Recitativ* — (3) *Árie: Quell' innocente figlio (Andante grazioso)* —  
*Recitativ*

*Recitativ* — (4) *Árie: Datti pace e più serena (Allegro)* — *Recitativ* —  
(5) *Árie: Madre! Amico! Oh non piangete! (Larghetto)* — *Recitativ* —  
(6) *Árie: Si ne' tormenti istessi t' adoro (Andante affettuoso)* — *Recitativ*  
— (7) *Árie: Siam passeggeri erranti (Allegro spiritoso)*

*Recitativ* — (8) *Tercet: Lascia che un baccio imprima (Allegro moderato)*  
— (9) *Finále I.: O figlia d'umiltà (Allegro)*

2. díl — *Recitativ: Chi per pietà mi dice (Allegro)* — (10) *Árie: Deh  
parlate! Che force tacendo (Allegro spiritoso)* — *Recitativ* — (11)  
*Marcia lontàno (Larghetto)* — *Recitativ* — (12) *Rondo: Veggo oh Dio,  
nel cenno espresso (Moderato)*

*Recitativ* — (13) *Árie: Entra l'uomo allor che nasce (Allegro)* —  
*Recitativ* — (14) *Árie: Sperai le sue ritorte (Largo)* — *Recitativ* —  
(15) *Árie: Sian are i nostri petti (Allegro)* — *Recitativ* — (16) *Árie:  
Ne' di felici quel germe altero (Tempo di menuetto)* — *Recitativ* — (17)  
*Finále II.: Tanti secoli innanzi dunque in Ciel (Allegro. Presto, non  
troppo)*

<i>Izák, soprán</i> . . . . .	GIANFRANCA OSTINI
<i>Anděl, soprán</i> . . . . .	JANA JONÁŠOVÁ
<i>Sára, alt</i> . . . . .	ANNA VIGANONI
<i>Abrahám, tenor</i> . . . . .	SHOICHIRO TAHARA
<i>Gamari, baryton</i> . . . . .	GIANNI MAFFEO

*Peter Maag — cembalo (v secco recitativních)*

PRAŽSKÝ KOMORNÍ ORCHESTR

Řídí PETER MAAG

Hudební režie dr. Eduard Herzog

Zvuková režie František Burda

Technická spolupráce Jaroslav Zach a Václav Roubal

Nahráno 5.–10. října 1970 a 4.–8. března 1971 v pražském studiu Domovina