

NÁRODNÍ UMĚLEC

LADISLAV

PEŠEK

vzpomíná

Jak to začalo

Ježíšek, králík a polenta

K. H. Hilar

Pseudolus

Nálet na Prahu

Celý rod

hudbu vybral

Milan Slavický

Režie Jiří Šrámek

Zvuková režie

Jiří Bartoš

Střih a mixáž

Martin Kusák

Nahráno 25. května -

26. června 1975

v pražském studiu Lucerna

cover © Marta Sonnbergová
1976

photography © Lubomír Ro-
han, dr. Jaromír Svoboda,
Miloslav Pošepný, Miloň
Novotný, 1976 a archiv