

Václav Felix: Otevřený dům (Open House)

Cyklus písní pro alt, tenor a klavír na slova Miroslava Floriana, 1960—61

(Song cycle for alto, tenor and piano on text by Miroslav Florian, 1960—61)

1. Žena v březnu (Woman in March)
2. Když křídla lásky mávnou naopak (When Wings of Wave in Reverse)
3. Matka mluví (The Mother Speaks)
4. Jarní oheň (Spring Fire)
5. O nemocné stařence (The Sick Old Woman)

6. On (He)

Zpívají — Sung by Libuše Márová (1, 3, 5), Miroslav Frydlewicz (2, 4, 6)

Klavír — piano: Vladimír Mencl

Otakar Jeremiáš: Písně (Songs)

1. Léthe (Lethe) (Emma Hamilton, Jaroslav Vrchlický) 1908
2. Píseň (Song) (Petr Křička) 1921
3. Zem? (The Soil?) (Otakar Březina) 1930
4. Motiv dívčí (A Girl Motif) (Jan Neruda) 1933
5. Setkání (Encounter) (Jan Jiří) 1934
6. Tiše (Softly) (Josef Václav Sládek) 1944

Zpívají — Sung by Jindřich Jindrák (1, 4, 6, ), Miroslav Frydlewicz (2, 3, 5)

Klavír — piano: Vladimír Mencl

Jiří Pauer: Bajky (Fables)

Cyklus písní pro hlas a klavír na verše Ignacy Krasického v překladu Ericha Sojky, 1959

(Song cycle for voice and piano on texts by Ignacy Krasicki in Czech translation by Erich Sojka, 1959)

1. Komár a moucha (The Gnat and the Fly)
2. Pán a pes (The Master and his Dog)
4. Děti a žáby (Children and Frogs)
5. Pokorný lev (The Meek Lion)
6. Bajka na vandru (The Fable's Wanderings)

Zpívají — Sung by Jindřich Jindrák

Klavír — piano Vladimír Mencl