

1. Alois Hába

SUITA PRO BASKLARINET A KLAVÍR, OP. 100

I. Allegretto animato — II. Allegro agitato

Due Boemi di Praga (Josef Horák — basklarinet, Emma Kovárnová — klavír)

2. Pavel Čotek

DECHOVÁ HUDBA PRO PIKOLU, TRUBKU, BASOVOU TRUBKU, BASOVÝ TROMBÓN A KLAVÍR

II. část

Harmonie českých filharmoniků (F. Čech, J. Horák, A. Kettner, M. Hejda a Zd. Jílek). Nastudoval Vl. Černý

3. Josef Ceremuga

CONCERTO DA CAMERA PRO DECHOVÝ KVINTET A SMYČCE

III. Allegro vivo

Jiří Válek — flétna, Karel Dlouhý — klarinet, František Kimel — hoboj, Zdeněk Tylšar — lesní roh, Jiří Seidl — fagot,  
Dvořákův komorní orchestr, řídí Vladimír Válek

4. Štěpán Lucký

DVOJKONCERT PRO HOUSLE, KLAVÍR A ORCHESTR

I. Con moto

Nora Grumlíková — housle, Jaroslav Kolář — klavír, Česká filharmonie, řídí Jiří Bělohlávek

5. Josef Matěj

TROJKONCERT PRO TRUBKU, LESNÍ ROH A POZOUN S PRŮVODEM KOMORNÍHO ORCHESTRU

I. Intrada

Miroslav Kejmar — trubka, Miloš Petr — lesní roh, Zdeněk Pulec — pozoun, Musici de Praga, řídí Vladimír Válek

6. Ivan Jirko

KONCERT PRO FLÉTNU A ORCHESTR

II. Larghetto

Jiří Válek — flétna, Symfonický orchestr Čs. rozhlasu, řídí Josef Hrnčič

7. Oldřich Flosman

II. KONCERT PRO HOUSLE A ORCHESTR

III. Larghetto. Allegro

André Gertler — housle, Symfonický orchestr Čs. rozhlasu, řídí Miloš Konvalinka

8. Lubomír Železný

SYMFONIE PRO MALÝ ORCHESTR

III. Allegro vivace

Musici de Praga a členové Komorní harmonie, řídí Miloš Konvalinka

Převzaté snímky :

Čs. rozhlas (2, 3, 6)

Panton (1, 4, 5, 8)

Supraphon (7)

Cover © Aleš Striegl 1975

Neprodejné