

## FRANZ LEHÁR

ARANY ÉS EZÜST GOLD UND SILBER

NYITÁNYOK ÉS KERINGŐK

ORCHESTRAL HITS • OUVERTÜREN UND WALZER

## A

1. A víg özvegy — Nyitány
2. Frasquita — A III. felvonás előjátéka
3. Éva — Keringőjelenet a II. felvonásból
4. Arany és ezüst — Keringő

## B

1. A mosoly országa — Nyitány
2. Luxemburg grófja — A III. felvonás előjátéka
3. Paganini — Hegedűszóló az I. felvonásból
4. Cigányszerelem — Nyitány

TAMÁS ISTVÁN

(hegedű B/3)

A BUDAPESTI FILHARMÓNIAI TÁRSASÁG  
ZENEKARA

Vezényel

SÁNDOR JÁNOS

## A

1. Die lustige Witwe  
Overture ● Overture
2. Frasquita  
Introduction (Act 3) ● Vorspiel (3. Akt)
3. Eva  
Waltz (Act 2) ● Walzer (2. Akt)
4. Gold und Silber  
Waltz ● Walzer

## B

1. Das Land des Lächelns  
Overture ● Overture
2. Der Graf von Luxemburg  
Introduction (Act 3) ● Vorspiel (3. Akt)
3. Paganini  
Violin Solo (Act 1) ● Violinesolo (1. Akt)
4. Zigeunerliebe  
Overture ● Overture

ISTVÁN TAMÁS

(violin, Violine, B/3)

BUDAPEST PHILHARMONIC ORCHESTRA  
BUDAPESTER PHILHARMONISCHES  
ORCHESTER

Conducted by ● Dirigent

JÁNOS SÁNDOR

## ЛЕГАР

ЗОЛОТО И СЕРЕБРО

УВЕРТЮРЫ И ВАЛЬСЫ

## A

1. Веселая вдова — Увертюра
2. Фраскита — Увертюра к III действию
3. Ева — Сцена вальса из II действия
4. Золото и серебро — Вальс

## Б

1. Страна улыбок — Увертюра
2. Граф Люксембург — Увертюра к III действию
3. Паганини — Соло для скрипки из I действия
4. Цыганская любовь — Увертюра

ИШТВАН ТАМАШ

(скрипка, B/3)

ОРКЕСТР БУДАПЕШТСКОГО  
ФИЛАРМОНИЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА

Дирижер:

ЯНОШ ШАНДОР

Zenei rendező — Musical producer: János Mátyás  
Hangmérnök — Recording engineer: Judit Lukács  
Photo: János Vető

Grafika — Design: Péter Nagy

MHV felvétel — MHV recording. Made in Hungary. © 1977

Ez a lemez mind monaurális, mind sztereo hangszedővel (pickup)  
lejátszható.This record can be played with a pickup designed for monaural or  
stereo equipment.A hangfelvétel Dolby „A” rendszerű zajcsökkentő berende-  
zéssel készült.The recording was processed with Dolby “A” Noise Reduc-  
tion System.