

G. Verdi : Rigoletto
Opera o 3 dějstvích
Libreto Francesco Maria Piave
Cortigiani, vil razza dannata
(Chásko z pekla — Rigoletto ; 2. děj.)

G. Verdi : Traviata (La Traviata)
Opera o 3 dějstvích
Libreto Francesco Maria Piave podle A. Dumase ml.
Di provenza il mar
(Což tě drahá otčina — Germont ; 2. děj.)

G. Verdi : Trubadúr (Il Trovatore)
Opera o 4 dějstvích
Libreto Salvatore Cammarano
Il balen del suo sorriso
(Očí tvých tak jasná záře — hrabě Luna ; 2. děj.)

G. Verdi : Macbeth (Macbet)
Opera o 4 dějstvích
Libreto Francesco Maria Piave podle W. Shakespeara
Perfidi ! All'Anglo contro me v'unite !/Pieta, rispetto, amore
(Zrádcové, šli v Anglii útočiště hledat/Co útěchou ve stáří bývá
— Macbeth ; 4. děj.)

R. Leoncavallo : Komedianti (I Pagliacci)
Opera o prologu a 2 dějstvích
Libreto skladatel
Si puo ?
(Prolog : Zda smím ? — Tonio)

W. A. Mozart : Figarova svatba (Le nozze di Figaro)
Opera o 4 dějstvích
Libreto Lorenzo da Ponte podle P. A. Beaumarchaise
Hai gia vinta la causa
(Že jste vyhráli svou při ? — hrabě Almaviva ; 3. děj.)

B. Smetana : Braniboři v Čechách
Opera o 3 dějstvích
Libreto Karel Sabina
Tvůj obraz, dívko
(Tausendmark ; 2. děj.)

B. Smetana : Tajemství
Opera o 3 dějstvích
Libreto Eliška Krásnohorská
Jsem žebrák
(Kalina ; 2. děj.)

R. Wagner : Tannhäuser
Opera o 3 dějstvích
Libreto skladatel
Wie Todesahnung .../O du mein holder Abendstern
(Jako předtucha smrti .../Píseň o večernici : Ó hvězdo má ty líbezná —
Wolfram ; 3. děj.)

G. Rossini : Lazebník sevillský (Il barbiere di Siviglia)
Opera o 2 dějstvích
Libreto Cesare Sterbini podle P. A. Beaumarchaise
Largo al factotum (Kavatina : Já duší celého města jsem — Figaro ; 1. děj.)