

# Bodenmann-Elementarhefte für Klavier

Der neue Weg zum erfolgreichen Klavierspiel

Die Werkreihe «**Kleine Finger am Klavier**» enthält für den Anfang alle jene Elemente, die für eine gründliche und leichtverständliche Einführung in das Klavierspiel im Sinne zeitgemässer Musikerziehung von grösster Wichtigkeit ist. Dank diesem elementaren Aufbau ist diese Heftreihe in besonderem Masse geeignet, die Freude des Musizierenden am Klavierspiel zu wecken und zu fördern.

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 1

Erste Übungen von c' bis g' der rechten, von f bis c' der linken Hand im Violin- und Bass-Schlüssel mit Vierschlag-, Dreischlag-, Zweischlag-, Einschlag- und Halbschlag-Noten – Vier-, Zwei- und Einschlag-Pausen – Erarbeiten des 4-, 3- und 2-Taktes – Der Haltebogen – Melodien aus aller Welt – Grosse Notenformen

Bestell-Nr. 2 131 040

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 2

Auftakt – Wiederholungszeichen – Die Fermate – Erweiterung des Tonraumes der linken Hand auf c, d und e – Erweiterung des Tonraumes der rechten Hand auf a', h', c'' – G- und F-Dur-Tonleitern mit den Tönen fis und b – Erstes Zusammenspiel der linken und rechten Hand – Grosse Notenformen

Bestell-Nr. 2 131 041

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 3

Das mehrstimmige Spiel der linken und rechten Hand – Die punktierte Einschlag-Note – Erweiterung des Tonraumes der rechten Hand mit den Tönen b' und d'' – der linken Hand mit dem Ton fis – Das Auflösungszeichen – Die wichtigsten Tempobezeichnungen – Tempowechsel und Tonstärkenbezeichnung (dynamische Zeichen) – Der  $\frac{3}{8}$  und  $\frac{6}{8}$  Takt – Grosse Notenformen

Bestell-Nr. 2 131 042

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 4

Erweiterung des Tonraumes der linken und rechten Hand – Das Über- und Untersetzen – Die C-Dur-Tonleiter über eine Oktave der rechten und linken Hand – Das Legato- und Staccato-Spiel – Das mehrstimmige Spiel – Spreizübungen für beide Hände

Bestell-Nr. 2 107 063

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 5

Erweiterung des Tonraumes – Tonleiterübungen in F-, C-, G- und D-Dur – Arpeggien und Oktavsprünge – Die Sechzehntelnote – punktierte Achtelnote – Triolenachtel – Die wichtigsten Tempobezeichnungen – Der Tempowechsel – Dynamische Zeichen – Hinweise über verschiedene Tanzformen – Musiker-Anekdoten – Quiz – Als Ergänzungshefte können die Ausgaben «**Lustige Tierlieder**» und «**Kleine Kostbarkeiten grosser Meister**» (Hefte 1–2) hinzugezogen werden

Bestell-Nr. 2 107 430

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 6

Neue Töne für die linke Hand: C - D - E - F - B - dis und gis – Rechte Hand: dis' - gis' - dis'' - gis'' und b'' – Tonleiterübungen in C- und F-Dur über mehrere Oktaven – Arpeggien und Oktavsprünge – Neue Verzierungen und Vortragszeichen – Neue Taktart – Melodien für Klavier zu 4 Händen – Die grossen Meister Georg Friedrich Händel und Joseph Haydn in Bild, Wort und Ton

Bestell-Nr. 2 107 538

## **Kleine Finger am Klavier**

Heft 7

Neue Töne für die linke Hand: cis - es – Rechte Hand: es' - es'' und d'' – Neues Schweigezeichen – Die Sechzehntel-Pause – Neue Vortragszeichen und Verzierungsarten – Tonleiterübungen, Arpeggien und Akkorde in B-Dur – Spielstücke für Klavier zu 4 Händen – Die grossen Meister Ludwig van Beethoven, Wolfgang Amadeus Mozart und Georg Philipp Telemann in Bild, Wort und Ton

Bestell-Nr. 2 107 540

Die Reihe wird fortgesetzt

Als Ergänzung zur Werkreihe «**Kleine Finger am Klavier**» sind die Zusatzhefte «**Übung macht den Meister**» erschienen, in welchen das vom Musizieren erarbeitete Wissen und Können in Form von melodischen Übungen und bekannten Melodien vertieft und gefestigt werden kann.



EDITION MELODIE GmbH  
Musik-Center Zürich Postfach 260  
E-Mail: [melodie@musikcenter.ch](mailto:melodie@musikcenter.ch)

EDUCATION DIVISION  
8049 Zürich Switzerland  
web: [www.melodie.ch](http://www.melodie.ch)

## **Übung macht den Meister**

Heft 1

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 1 – Grosse Notenformen  
Bestell-Nr. 2 131 043

## **Übung macht den Meister**

Heft 2

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 2 – Grosse Notenformen  
Bestell-Nr. 2 131 045

## **Übung macht den Meister**

Heft 3

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 3 – Grosse Notenformen  
Bestell-Nr. 2 131 046

## **Übung macht den Meister**

Heft 4

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 4 – Grosse Notenformen  
Bestell-Nr. 2 107 064

## **Übung macht den Meister**

Heft 5

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 5  
Bestell-Nr. 2 107 431

## **Übung macht den Meister**

Heft 6

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 6  
Bestell-Nr. 2 107 539

## **Übung macht den Meister**

Heft 7

Kleine Übungen und Spielstücke für den Elementar-Unterricht – Zusatzheft zu «**Kleine Finger am Klavier**», Heft 7  
Bestell-Nr. 2 107 541

Die Reihe wird fortgesetzt