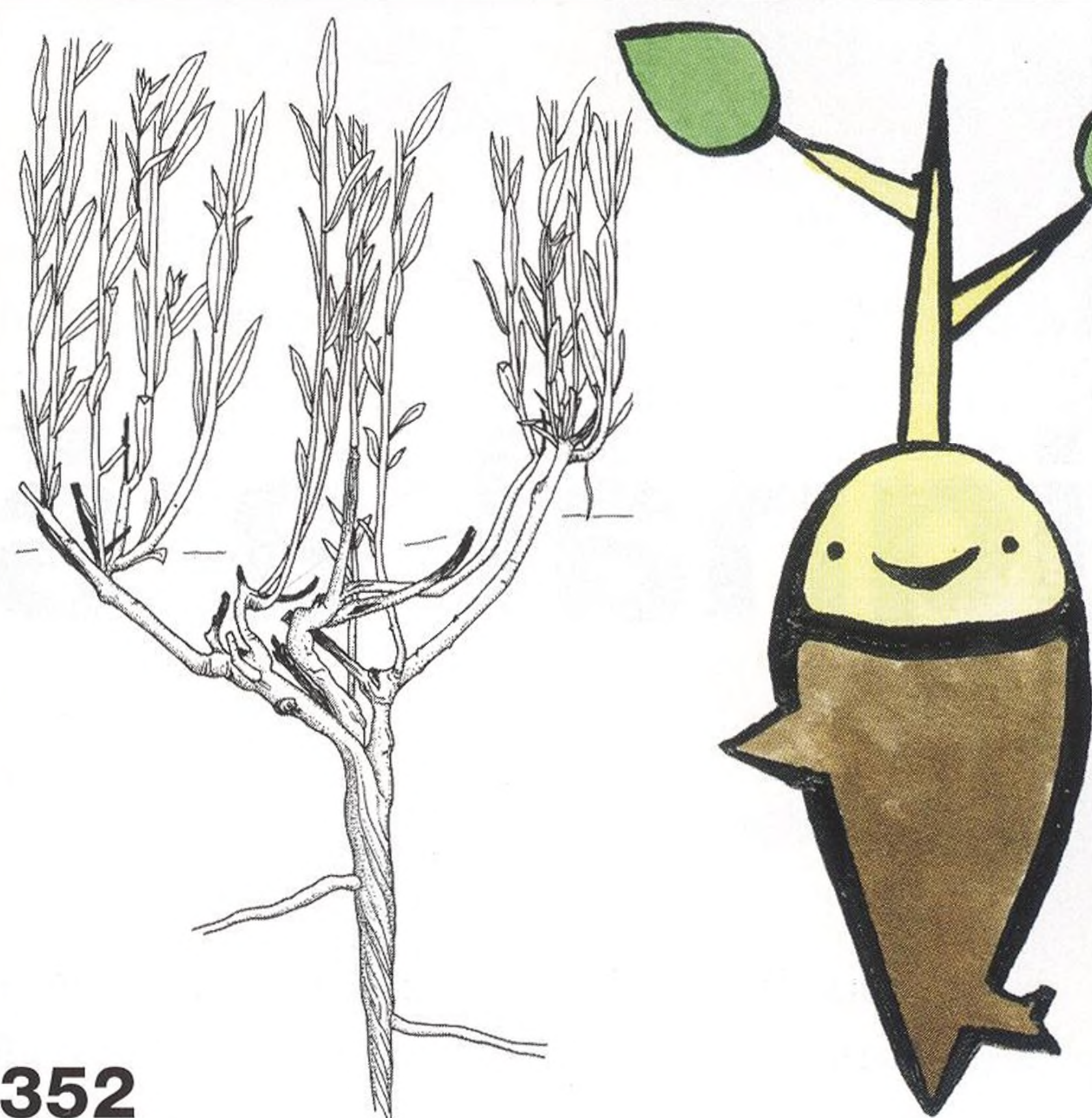
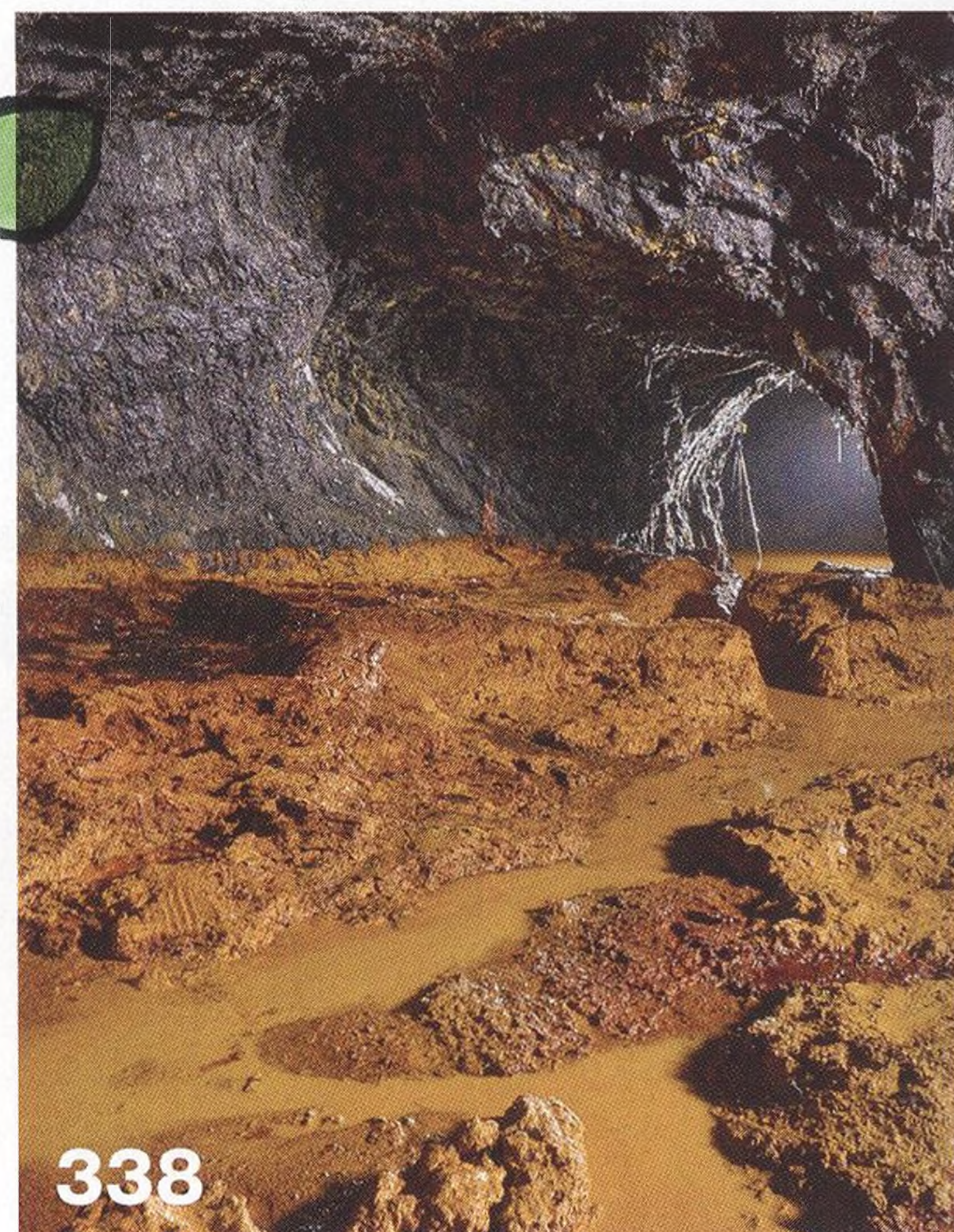


334



352



338

„Roztomilé a charismatické obrázky mohou přiblížit obskurní témata či na pohled nijak zvlášť atraktivní organismy...“

Frederick Curtis Lubbe v článku *Nebojme se roztomilosti* 352

ÚVODNÍK

Data, signál a šum

ANNA FUČÍKOVÁ

303

FÓRUM ČTENÁŘŮ

MOZAIKA

ZÁKULISÍ

Ničit umíme opravdu rychle

PAVEL HOŠEK

312

Včely chodí do tanečních

KATEŘINA BEZÁNYIOVÁ

312

ROZHOVOR

Cesta do středu Mléčné dráhy

Rozhovor s astrofyzikem Reinhardem Genzelem o supermasivní černé díře v centru naší galaxie

ONDŘEJ VRTIŠKA, IVAN BOHÁČEK

314

TÉMA — SIGNÁL A ŠUM

318–333

Signál a šum ve fyzice částic

Jak co nejlépe oddělit signál od nežádoucího šumu

TOMÁŠ DAVÍDEK

318

Hledání galaxií v kupce šumu

Jak se zbavit šumu v radioastronomii

RHYS TAYLOR, ANEŽKA KABÁTOVÁ

322

Signál a šum v DNA

Technologie stanovení pořadí písmen genetické abecedy DNA je dnes zvládnuta perfektně. Pro bioinformatiky je z toho 98 % šum a ve 2 % šumu jsou schovány užitečné informace.

JAN PAČES

324

Zvuk a jeho kvality

Subjektivní a objektivní snahy o měření

ONDŘEJ JIŘÍČEK, MAREK BROTHÁNEK

326

Jak řídit jaderný kompas?

Počítače navrhnou nové experimenty v magnetické rezonanci

JAN BLAHUT, ZDENĚK TOŠNER

330

Existují hory?

Jazyk hraje v našem vnímání světa zásadnější roli, než si připouštíme

PŘEMYSL MÁCHA

334

Kyzové doly

Počátky chemického průmyslu v Čechách

VÁCLAV CÍLEK, MILAN KORBA

338

Maringotka – domov „rákosníků“

Vzpomínka na arktického ekologa Josefa Svobodu

JAN KVĚT

343

Potomci dvou samců

Jeden myší samec dodal spermii, druhý vajíčko vypěstované z jeho tělní buňky

JAROSLAV PETR

346

S kým žiješ, taký mikrobióm máš

Lidský mikrobióm je formovaný rodiči, členmi domácnosti a kontakty v společenství

ŠTEFAN VILČEK

346

Globální uhlíková daň ladem ležící

K politickému rozměru tzv. nepolitických řešení

ZDENĚK KONOPÁSEK

348

Nebojme se roztomilosti

Hravé, roztomilé ilustrace mohou pomoci vědcům v popularizaci jejich komplikovaného výzkumu. A opravdu nezlehčují vážnost vědecké myšlenky.

FREDERICK CURTIS LUBBE

352

VERTIKÁLA — PŘED 90 LETY

355

JAZYKOVÝ KOUTEK

356

NAD KNIHOU

Kniha, která postrčila biologii

JAN TOMAN

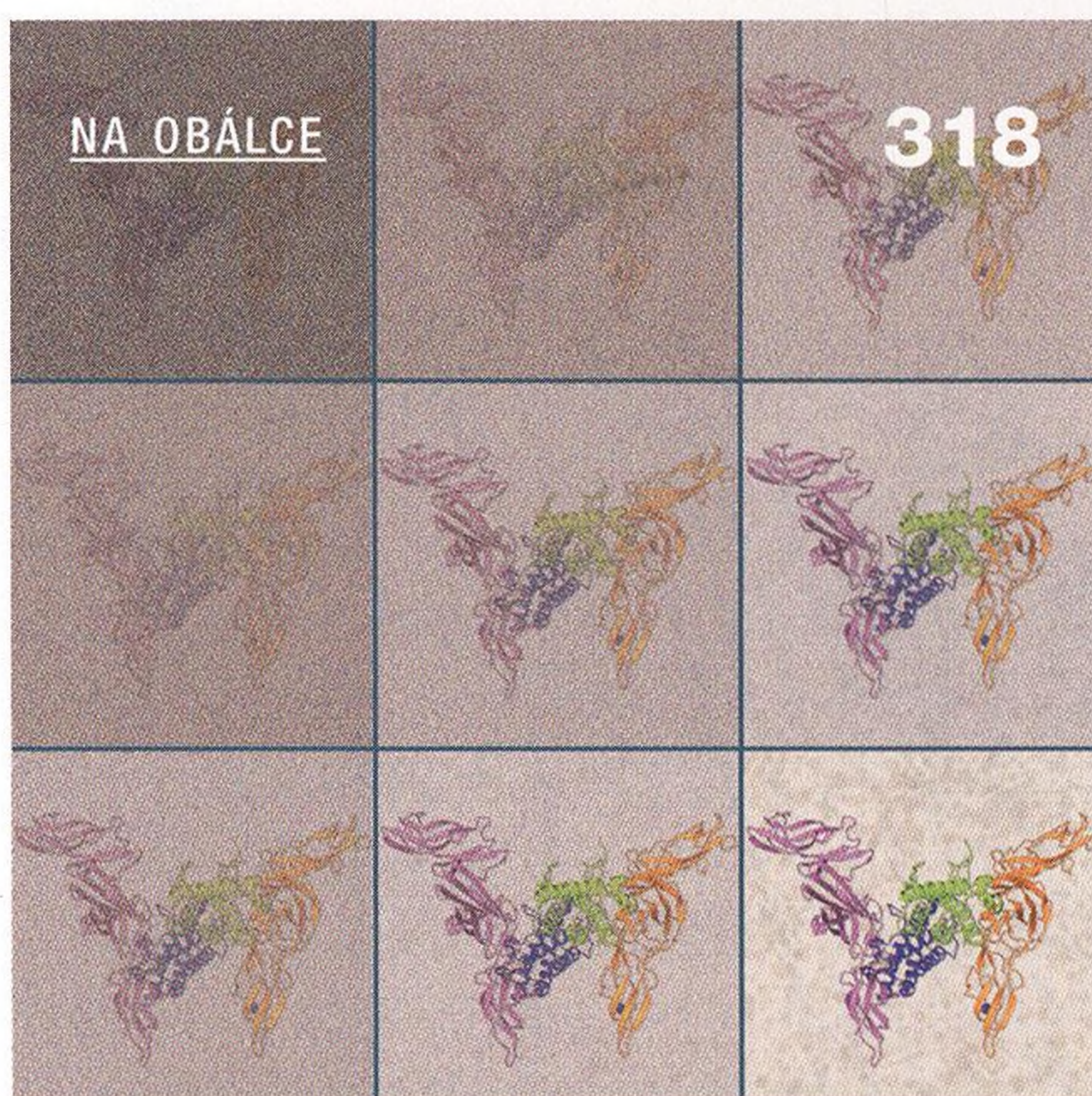
356

VÝTVARNÉ UMĚNÍ — GALERIE

Galerie výtvarného umění v Havlíčkově Brodě

ANDREA SLOUPOVÁ

358



MOLEKULA signálního proteinu (lidského interleukinu-13) na snímcích s různou intenzitou digitálního šumu.

Ilustrace Vesmír, model molekuly RSCB PDB, DOI: 10.2210/pdb3D87/pdb