

Obsah

| | |
|-----------------|----|
| Předmluva..... | 11 |
| Úvod..... | 13 |
| Poděkování..... | 15 |

I. SVATOJANSKÉ SLAVNOSTI V ZÁŘI BAROKA

1. Společenský kontext kultu a slavností

| | |
|-----------------------------------|----|
| Barokní zbožnost a mentalita..... | 18 |
| Barokní slavnosti..... | 21 |

2. Nepomucenský kult před beatifikací a kanonizací

| | |
|---|----|
| Historie a hagiografie..... | 23 |
| Literární oslavy budoucího světce v první polovině 17. století..... | 27 |
| Balbínova legenda..... | 32 |
| Místa kultu..... | 36 |
| Počátky „hudby na šífech“ ke cti svatého Jana Nepomuckého..... | 48 |
| Bratrstvo „na Skalce“..... | 53 |
| Oltáře, obrazy, sochy..... | 60 |
| Nepomuk na jevišti a v písních..... | 65 |

3. Zájem habsburské dynastie o Jana Nepomuckého

| | |
|--|----|
| Pietas Austriaca a protomartyr poenitentiae..... | 70 |
| Osobní setkávání Habsburků s Nepomukem..... | 73 |

4. Sláva nového nebešťana

| | |
|------------------------------------|----|
| Beatifikace a její oslava..... | 76 |
| Pražské kanonizační slavnosti..... | 84 |
| Mezi zemskými patrony..... | 94 |

5. Nepomucenská úcta a slavnosti po kanonizaci

| | |
|--|-----|
| Musicae navales..... | 100 |
| Každoroční oslavy 16. května..... | 108 |
| Bratrstva a jejich slavnosti..... | 118 |
| Zázrak ve válečných časech..... | 126 |
| Nepomucenský motiv v selské rebelii roku 1775..... | 131 |
| Padesátileté výročí kanonizace..... | 135 |
| Svatý na mostě očima zahraničních návštěvníků Prahy..... | 141 |

II. BAROKNÍ SVĚTEC NA PRAHU NOVÉ DOBY (1780–1918)

1. Svatý Jan Nepomuk ve víru josefinismu

| | |
|---|-----|
| Osvícenská proměna náboženských hodnot..... | 150 |
| Josef II. a jeho reformy..... | 153 |
| Obnova poutí po smrti Josefa II..... | 155 |

2. Doba předbřeznová

| | |
|---|-----|
| Nové společenské hodnoty | 158 |
| Přenesení Brokofovy dřevěné sochy sv. Jana Nepomuckého z Koňského trhu na Skalku v roce 1819 | 160 |
| Výroční slavnosti v roce 1829 | 161 |
| Dědictví svatojanské | 167 |

3. Svatojanské poutě a slavnosti v 19. a na počátku 20. století

| | |
|--|-----|
| Život v ulicích Prahy v době svatojanské pouti | 169 |
| Zvláštní vlaky na svatojanskou pouť | 179 |
| Výročí 150 let od svatořečení v roce 1879 | 182 |
| Přenesení sochy sv. Jana Nepomuckého z Václavského náměstí v roce 1879 | 184 |
| Jednota ku pořádání národní slavnosti sv. Jana Nepomuckého na Karlově mostě v Praze | 186 |
| Výstavy na pražském Výstavišti zahajované o svatojanských slavnostech | 189 |
| Svatojanské slavnosti na venkově | 190 |
| Slavnosti na počátku 20. století | 191 |

4. Svátek sv. Jana Nepomuckého a politické zápasy

| | |
|---|-----|
| Česká otázka ve 2. polovině 19. století | 194 |
| Revoluční rok 1848 | 197 |
| Využití svatojanské pouti pro slavnosti národní 1860–1895 | 199 |
| Útočiště ostatků sv. Jana Nepomuckého v Salcburku v roce 1866 | 208 |
| Položení základního kamene Národního divadla v roce 1868 | 210 |
| První světová válka a demonstrace za státní nezávislost | 214 |

5. Nepomucenská tradice terčem ideových odpůrců

| | |
|---|-----|
| Pokračování sporů o Jana Nepomuckého | 218 |
| Útoky proti nepomucenským sochám | 220 |
| Svatojanská slavnost trnem v oku evangelíků a pokrokářů | 223 |

III. PÁDY A VZESTUPY

1. Mezi slávou a potupou za první republiky

| | |
|---|-----|
| Obrazoborecká vlna po roce 1918 | 232 |
| Tragédie při odstraňování sochy sv. Jana Nepomuckého v Dobrovici | 238 |
| Socha sv. Jana Nepomuckého – almužníka na Janském náměstí | 240 |
| Osudy svatojanské mřížky a křížku na Karlově mostě | 242 |
| Svatojanské slavnosti v prvních letech republiky 1919–1924 | 244 |
| Zrušení svatojanského svátku v občanském kalendáři v roce 1925 | 254 |
| Program svatojanských slavností v roce 1926 | 258 |
| Husův dům v Nepomuku | 260 |
| Oslavy dvouletého výročí svatořečení sv. Jana Nepomuckého v roce 1929 | 261 |
| Otevření římského Nepomucena | 266 |
| Svatojanské slavnosti ve 30. letech | 268 |

| | |
|---|-----|
| 2. Svatojanská památka v období totalitních režimů | 271 |
| Svatojanské slavnosti v protektorátní době..... | 272 |
| Krátká poválečná obnova..... | 276 |
| Ovládnutí svatojanské slavnosti komunisty v roce 1948..... | 277 |
| Mlčení v období komunistické totality..... | 281 |
| Musica Navalis na Pražském jaru 1957..... | 284 |
| Za zdmi kostelů..... | 288 |
| Zahraniční svatojanské výstavy v letech 1971 a 1973 | 290 |
| Antropologický a lékařský výzkum ostatků sv. Jana Nepomuckého v roce 1972..... | 293 |
| 250. výročí svatořečení Jana Nepomuckého v roce 1979..... | 297 |
| 3. Obnovené svatojánské slavnosti | 306 |
| Obnovení svatojánských slavností po roce 1989..... | 307 |
| 600. výročí umučení sv. Jana Nepomuckého v roce 1993..... | 309 |
| Rozšíření slavností..... | 312 |
| Novodobé Musicae Navales – kronika slavností..... | 314 |

IV. SVATOJÁNSKÉ MOTIVY

| | |
|--|-----|
| Po stopách sv. Jana Nepomuckého v Benátkách..... | 346 |
| Bissona Praga | 353 |
| Nepomucenská úcta ve světě | 355 |

Přílohy

| | |
|--|-----|
| Svatojánská pouť v krásné literatuře | 366 |
| Kalendárium..... | 376 |
| Vztahy Prahy a Benátek..... | 379 |
| | |
| Závěrem | 385 |
| Poznámky..... | 386 |
| Prameny a literatura..... | 422 |
| Jmenný rejstřík..... | 442 |
| Seznam zkratk..... | 453 |
| Summary..... | 454 |