

OBSAH

PŘEDMLUVA	5
KAPITOLA I: ÚTOK V CENTRU A NA DÁMSKÉM KŘÍDLE	7
Nástup figur	8
Využití síly volných pěšců	23
Využití volných sloupců	37
KAPITOLA II: ÚTOK NA DVOU KŘÍDLECH	61
Prostorová převaha	61
Figurový útok na dvou křídlech	72
KAPITOLA III: UMĚNÍ OBRANY	91
Cit pro nebezpečí	92
Maximálně znesnadnit uplatnění převahy	100
Zjednodušení pozice a přechod do koncovky	111
Příprava a provedení protiútoků	123
KAPITOLA IV: REALIZACE MATERIÁLNÍ PŘEVAHY	147
Přesilový útok	148
Zjednodušení a přechod do koncovky	161
Přeměna materiální převahy v poziční	171
KAPITOLA V: MANÉVROVACÍ BOJ	176
Forsírované manévry	178
Lavírování	188
KAPITOLA VI: JEDNODUCHÉ POZICE	197
Pozice koncového typu	198
Kombinační pozice	216
KAPITOLA VII: KONČÍCÍ HRY TĚŽKÝCH FIGUR	229
Využití špatného postavení nepřátelského krále	230
Volný pěšec	243
KAPITOLA VIII: ALECHINOVA TECHNIKA V KONCOVKÁCH	265
KAPITOLA IX: JEZDEC NEBO STŘELEC? CO JE V KONČICI	
HŘE SILNĚJŠÍ?	283
Střelec proti jezdcí	284
Střelec proti jezdcí za účasti věží	288
KAPITOLA X: JEZDCOVÉ KONCOVKY	306
Čistě jezdcové koncovky	306
Boj jezdců za účasti věží	313
KAPITOLA XI: STŘELCOVÉ KONCOVKY	321
Čistě střelcové koncovky	322
Boj střelců za účasti věží	326

KAPITOLA XII: VĚŽOVÉ KONCOVKY	341
Lepší postavení pěšců.	342
Volní pěšci	347
Aktivní postavení figur	353
KAPITOLA XIII: DÁMSKÉ KONCOVKY – PŘEVaha KVALITY . 365	
Dámské koncovky	365
Převaha kvality.	372
KAPITOLA XIV: ALECHIN A TVORBA SOVĚTSKÝCH ŠACHISTŮ 381	
Zahájení	383
Kombinace	389
Útok na krále	396
Oběť pěšce za iniciativu	398
Útoky v centru a na dámském křídle	399
Obrana a protiútok	401
Jednoduché pozice	402
Koncovky těžkých figur	403
Technika v koncovkách	404