

OBSAH

<i>Předmluva</i>	7
----------------------------	---

I.

1923—1924

Smetanovy „Dvě vdovy“	13
Česká filharmonie	17
Klerikální koncerty	19
Ostrčilova „Legenda o sv. Zitě“	22
Loyalita à la minute	24
Ševčíkovci	25
Emil Axman	26
J. B. Foerstra „Srdce“	30
Boj o Bedřicha Smetanu	34
Fibichova „Hippodamie“	37
Josef Jiránek	42
„Dalibor“ I., II.	45
Smetanovo „Tajemství“	52
„Čertova stěna“ I., II.	55
Julius Soermus	62
Bedřich Smetana	66
„Braniboři v Čechách“	72
První pamětní deska Smetanova v Praze	76
Rumunský sbor „Cantarea“	77
Rudolfa Karla „Ilseino srdce“	79

II.

1925—1926

E. Axmana Symfonieta	87
Beethovenova „Missa solemnis“	88
Jan Zelinka: „Dceruška hostinského“	91
Fibichův „Blaník“	93
Jubilejní koncert „Typografie“	97
Mezinárodní hudební festival	100
Druhý večer mezinárodního hudebního festivalu	104
Janáčkova „Liška Bystrouška“	107
Fibichův „Smír Tantalův“	112
Lortzingův „Car a tesař“	115
Zdeněk Fibich	117
Fibichův cyklus I.	120
Fibichův cyklus II. „Nevěsta messinská“	122
Fibichův cyklus III.—V. „Hippodamie“	124
Fibichův cyklus VI.—VIII. „Bouře“ — „Hedy“ — „Šárka“	128
Fibichův cyklus — závěr	132
Fibichova „Hippodamie“	136
Oslavy Fibichovy	140
E. F. Burian: „Před slunce východem“	142
Vincent d'Indy v Praze	143
Spolek pro moderní hudbu	144
Berlioz a Mahler	145
Felix Weingartner	148
„Die heilige Ente“	150
První koncert nové ruské hudby	152
Druhý koncert nové ruské hudby	155
První česká zpěvohra (Škroupův „Dráteník“)	156
Berliozovo „Requiem“	160

Otakar Ostrčil	162
Honeggerův „Král David“	164
B. Molinari	165
Z hudby komorní (Schönberg, Schulhoff, Ostrčil)	166
Pablo Casals	168
* Večer moderní české poesie	169
Richard Wagner: „Mistři pěvci norimberští“	171
Jaroslav Vogel „Mistr Jíra“	174
Josef Jiránek	176
Slavnosti Umělecké besedy	177
× Hamlet ve smokingu	180
Fibichova „Hippodamie“	183
Zichovy „Preciézky“	183
K. M. Webera „Čarostřelec“	186
Foerstrova „Eva“	188
Emil Burian	190
Česká filharmonie	191
Berlínská Singakademie	193
Pucciniho „Madame Butterfly“	196
Bergův „Vojcek“	196
Pan Aš v „Národních listech“	199
Blamáž našich klerikálů	200
Ještě „Vojcek“	201
Zákaz „Vojcka“	205
Pan primátor Baxa hudebník	206
„Vojcek“	208
Česká filharmonie	234
Jubileum L. V. Čelanského	236
Ostrčilův koncert	237
× Jan Štursa: Dílo	239
Vít. Nováka „Dědův odkaz“	243
Moravští učitelé	247
Z hudebního života	249

III.

1927—1935

Ostrčilovo „Léto“	255
Verdiho „Falstaff“	257
Beethoven	259
Oslavy Beethovenovy	264
Beethovenova Devátá	267
Symfonie Emila Axmana	268
Pěvecký sbor „Smetana“	270
Jaromír Weinberger: „Švanda dudák“	271
Polský hudební festival	274
Polská hudba	275
B. Smetana: „Braniboři v Čechách“ a „Dalibor“	278
W. Furtwängler	279
Smetanův cyklus	280
Karel Sabina	284
× Za Ottou Gutfreundem	288
Alexander Zemlinský	290
Mladá „Prodaná nevěsta“	292
Bendlovo „Dítě Tábora“	295
Lotyšský koncert	298
Slavnostní představení Smetanovy „Čertovy stěny“	300
Koncert České filharmonie	302
Stravinskij „Historie vojáka“	306
Večer romantismu	307
Jubileum Gabriely Horvátové	310
Pěvecký festival	312
Glasbena Matice	316
Typografia	318
Oslavy Smetanovy	320
Moravští učitelé I., II,	322

× Boj o Národní divadlo	325
× Ještě k boji o Národní divadlo	330
Jeremiášovi „Karamazovi“	330
Otakar Ostrčil (k 50. narozeninám)	335
Padesáté narozeniny Otakara Zicha	338
Ivan Malko	339
Černý pátek v Národním divadle čili pařížská „Pro- daná nevěsta“	341
Adolf Mikeš	347
Hudba a hudební kritika	348
Duch svatý a hudební kritika	351
Malko v České filharmonii	353
Ostrčilovo „Honzovo království“	356

