

Předmluva, 7

ANATOMIE HLAVY, 9
 Mozková část lebky, 10
 Obličejová část lebky, 11
 Horní a dolní čelist, 12
 Svalstvo hlavy, 14

ANATOMIE A MIMIKA, 21

Úsměv a smích, 22
 Výbuch smíchu, zármutek, pláč, 26
 Bolest, úzkost, samolibost, závist, 28
 Hněv, podrážděnost, nenávisť, strach, hrůza, 30
 Michelangelo a Laokoon, 32

KOSTRA ČLOVĚKA, 35

Obecná charakteristika, 40
 Tělesné proporce, 42
 Pohyblivost trupu, 44
 Kostra trupu: hrudní koš a pánev, 46–48
 Klíční kost, 49
 Horní končetina: kostra paže, předloktí a ruky, 50–53
 Dolní končetina: kostra stehna, bérce a nohy, 54–57

SVALOVÁ SOUSTAVA ČLOVĚKA, 59

Obecná charakteristika, 60
 Anatomie svalů, 62
 Svalová soustava (zepředu), 64
 Svaly paže a předloktí (zepředu), 66
 Svaly stehna a bérce (zepředu), 68
 Svalová soustava (zezadu), 70
 Svaly dolní končetiny (zezadu), 72
 Svalová soustava (ze strany), 74
 Ukázky mistrovských děl, 76

ANATOMIE V PRAXI, 79

„Stažený z kůže“ (přední a boční pohled), 80
 „Stažený z kůže“ (tříčtvrteční a zadní pohled), 82
 Svalstvo v akci: ukázky, 84
 Studie kloubového modelu, 86
 Cvičení s kloubovým modelem: ženská postava, 88
 Cvičení s kloubovým modelem: mužská postava, 90
 Malá škola skicování, 92
 Studie mužské postavy, 94
 Studie ženské postavy, 96

SROVNÁVACÍ ANATOMIE, 99

Úvod, 100
 Kostra savců, 102
 Kostra ptáků a ryb, 106
 Kostra a svalová soustava psa, 108
 Kostra a svalová soustava kočkovitých šelem, 109
 Svalová soustava koně, 110
 Závěrem, 112