

# OBSAH

	<b>Úvod</b>	<b>7</b>	stavovské oblečení selský kroj územní rozšíření kroje na Hané prameny ke kroji na Hané
	<b>Z čeho se šily kroje na Hané</b>	<b>12</b>	zpracování konopí a lnu jak se právalo domácí plátno úprava součásti oblečení a jejich uskladnění
	<b>Z čeho se skládal mužský kroj</b>	<b>14</b>	košile doplňky košile kalhoty plátěné a kožené pásky vesta kabátek kabát dlouhý plášť kožich pokrývky hlavy obutí doplňky na cesty
	<b>Z čeho se skládal ženský kroj</b>	<b>29</b>	spodní suknice oplíčko rukávce fěrtoch, šorec a sukně zástěra živůtek kabátek kožich úprava a úbory hlavy přehoz obutí rukavice šátek do ruky
	<b>Ozdoby oděvu</b>	<b>44</b>	stuhu a prýmky výšivka na plátně krejčovská výšivka
	<b>Kroj v životě</b>	<b>59</b>	dětské oblečení všední oblečení dospělých sváteční oblečení svatba jako významné životní rozmezí oblečení starších lidí rozdíly v barevnosti

<b>Krojové oblasti</b>	<b>68</b>	I. jižní Haná - baňáci - hulínsko-holešovská východní část II. severní Haná - Blatáci - severovýchodní část III. jihozápadní vyústění Hané - žluťáci - kroj v německém ostrůvku u Vyškova - západní hraniční území IV. východní vyústění hanáckého kroje - kroj na hostýnském Záhoří
<b>Maloměstské oblečení</b>	<b>84</b>	oblečení na malém městě vztah maloměstského a venkovského oblečení
<b>Zanikání a obnova kroje</b>	<b>88</b>	příčiny zániku kroje na Hané Xavera Běhálková příprava a období Národopisné výstavy československé - její následky
<b>Slovníček nářečních a odborných výrazů</b>	<b>100</b>	
<b>Místní rejstřík</b>	<b>109</b>	
<b>Literatura</b>	<b>111</b>	
<b>Résumé</b>	<b>114</b>	
<b>Závěrem</b>	<b>119</b>	