

INHALT

Vorwort	7
DIE MALEREI IN DER VERFALLSZEIT DES FEUDALISMUS	9—106
Das Ende des Adelsstaates	11
Vom Vaterländischen Krieg zu den Dekabristen	35
Die Reaktion unter Nikolaus I. und die Krise der Leibeigenschaft	75
DIE MALEREI IN DER ZEIT DER ENTFALTUNG DES KAPITALISMUS 107—242	
Die Periode der Landwirtschaftsreform	109
Die Genossenschaft der Wanderausstellungen	129
Die Giganten der demokratischen Malerei	164
Der Beginn der proletarischen Revolution	227
Anmerkungen	245
Literaturverzeichnis	249
Verzeichnis der Maler und Abbildungen	253
Berichtigung sinnstörender Druckfehler	258