

PŘÍSPĚVKY LITERÁRNÍ

<i>Josef Cibulka</i> , Zlatnická rytina jako předchůdce grafické rytiny. S 11 reprodukcemi	3
<i>Jaromír Pečírka</i> , Český gotický dřevoryt z první čtvrti XV. století. S 1 reprodukcí	19
<i>Karel Herain</i> , Jiří Melantrich z Aventina. S 10 reprodukcemi	25
<i>Karel Guth</i> , V. Hollar a P. Pontius. S 3 reprodukcemi	41
<i>Jan Květ</i> , Dvě nové kresby Václava Hollara. S 2 reprodukcemi	49
<i>Josef Polák</i> , Grafika XVI. a XVII. stol. na východním Slovensku. S 9 reprodukcemi	57
<i>F. X. Jiřík</i> , Pražští ryjci Antonín a Jan ml. Balzerové. S 3 reprodukcemi	67
<i>V. V. Štech</i> , Trojí ilustrace českých dějin. S 3 reprodukcemi	73
<i>Stan. Sochor</i> , A. Arrighoniho pohled na Brno z poč. XIX. stol. S 3 reprodukcemi	81
<i>Zdeněk Wirth</i> , Josef Šembera, kreslíř rodného města. Se 7 reprodukcemi	89
<i>William Ritter</i> , Náhodný „model“ Josefa Mánesa. S 1 reprodukcí	107
<i>Vojtěch Volavka</i> , Mánesova podobizna Bedřicha Sylva-Taroucy. S 1 reprodukcí	113
<i>Fr. Žákavec</i> , S Josefem Mánesem na výletě. S 15 reprodukcemi	117
<i>Arne Novák</i> , Alšovy ilustrace k Máchovu Máji. S 3 reprodukcemi	129
<i>Ant. Matějček</i> , Neznámé ilustrační dílo Fr. Kupky. Se 4 reprodukcemi	137
<i>Arne Novák</i> , Dodatek k článku Alšovy ilustrace k Máchovu Máji	143

PŘÍSPĚVKY VÝTVARNÉ

<i>Max Švabinský</i> , Litografie, 1931 (příloha)	2
<i>J. C. Vondrouš</i> , Katedrála v Antverpách. Lept, 1931	18
<i>Karel Vik</i> , Madona z Dolánek u Turnova. Barevný dřevoryt, 1931 (příloha)	23
<i>Fr. Kupka</i> , Dřevoryt č. 252 Quatres Histoires de blanc et noir, 1925 (příloha)	39
<i>T. F. Šimon</i> , Hradčany v zimě. Kresba tuší, 1930	48
<i>Jar. Benda</i> , Dřevoryt ke knize R. M. Rilke, Elegie z Duina, 1930 (příloha)	55
<i>Jaromír Stretti-Zamponi</i> , Hradčany z královské zahrady. Barevný lept, 1929	66
<i>Václav Fiala</i> , Chartres. Dřevoryt, 1930 (příloha)	71
<i>Karel Špillar</i> , Studie. Kresba uhlem a křídou, 1926	80
<i>Fr. Kysela</i> , Píseň o Husovi z kancionálu J. Táborského. Pův. lito, 1931 (příloha)	87
<i>Vladimír Silovský</i> , Krajina u Třeboně. Lept, 1929	105
<i>Dr. Desiderius</i> , Dirigent Berlínské filharmonie W. Furtwängler. Tušová kresba, 1925	106
<i>Arnošt Hofbauer</i> , Rybolov Rožmberka u Třeboně. Kresba tužkou, 1930	111
<i>Cyril Bouda</i> , Podbřeží v Havru. Barevný lept, 1930	112
<i>Art. Scheiner</i> , Vzpomínka na spolupracovníctví v Mánesu. Kresba tuší lavírovaná	128
<i>Viktor Stretti</i> , Měditiskař. Litografie, 1926	142