

Obsah

| | |
|--|-----------|
| Předmluva | 4 |
| Úvod | 7 |
| O sobě | 8 |
| Výzva a její uskutečnění | 10 |
| Jak vznikla tato kniha | 12 |
| Co se naučíte | 13 |
| Senzibilita, podmínka pro práci s psychotronickými pomůckami mezi které patří i tužka | 14 |
| Možnosti využití kreseb | 16 |
| Kresba aurická | 17 |
| Kresba diagnostická | 19 |
| Kresba topografická | 20 |
| Kresba zjišťovací a testovací | 21 |
| Začínáme | 23 |
| Nácvik stavu alfa | 24 |
| Trojrozměrné obrázky | 26 |
| Volná kresba | 28 |
| Tužka jako psychotronická pomůcka | 32 |
| Techniky zjišťovací kresby | 34 |
| Přímka jako měřítko | 37 |
| Další tvary pro zjišťovací kresbu | 39 |
| Zaměření zjišťovací kresby do oblasti vitamínů, minerálů a stopových prvků | 41 |
| Nejdůležitější vitamíny | 43 |
| Zjišťovací kresba hladiny vitamínů | 48 |
| Minerály a stopové prvky | 50 |
| Zjišťovací kresba hladiny minerálů a stopových prvků | 57 |
| Kresba abstraktní | 59 |
| Nácvik abstraktní kresby | 59 |
| Léčivé obrazy | 63 |
| Léčení pomocí obrazu prakticky | 64 |
| Jak vzniká léčivý obrázek | 65 |
| Příprava ke kresbě léčivého obrázku | 69 |

| | |
|--|-----------|
| Meditace s návazností na kresbu léčivého obrázku | 69 |
| Nebezpečí dlouhodobého stresu | 70 |
| Barevná léčivá meditace | 72 |
| Léčení sama sebe | 75 |
| Klid, duševní pohoda a zázračná moc myсли | 77 |
| Programované obrázky - cesta k sobě | 78 |
| Meditace před kresbou programovaných obrázků | 78 |
| Kresba programovaných obrázků | 80 |
| Meditace radosti | 84 |
| Omlazení organizmu | 85 |
| Programovaná kresba k obnově sil | |
| a omlazení organizmu | 86 |
| Obezita a její psychické kořeny | 88 |
| Programovaná kresba ke snižování hmotnosti | 89 |
| Přirozené potřeby člověka a jejich náhradní řešení | 91 |
| Kouření a stav myсли | 92 |
| Programovaná kresba k odvykání kouření | 92 |
| Čakry | 96 |
| Důležitost čaker pro různá životní období | 98 |
| Kojenecký věk | 98 |
| Rané dětství | 99 |
| Období latence | 99 |
| Adolescence | 100 |
| Dospělost | 100 |
| Zralost | 101 |
| Smrt | 101 |
| Funkce jednotlivých čaker | 102 |
| Posouzení stavu čaker | 105 |
| Navození stavu alfa pomocí barevné vizualizace | |
| před kresbou čaker | 106 |
| Osobní kresba čaker | 107 |
| Kresba čaker jiné osobě v přímém kontaktu | 109 |
| Kresba čaker jiné osobě mimo osobní kontakt | 109 |
| Měření předních a zadních částí čaker | 110 |
| Kombinace kreseb čaker a zjišťovací kresby | 111 |
| Aktivace a vyrovnávání čaker | 112 |

| | |
|---|------------|
| Meditace k otvírání čaker | 112 |
| Aktivace čaker barvami | 116 |
| Dechové koncentrační cvičení k aktivaci čaker | 116 |
| Abstraktní kresba a aktivace čaker barvami | 117 |
| Možná reakce na aktivaci čaker barvami | 119 |
| Jak napravit nevyvážené čakry barvami | 120 |
| Jak používat obrázky k aktivaci čaker | 121 |
| Aura | 123 |
| Z historie zkoumání aury | 123 |
| Aura a její zákonitosti | 125 |
| Jak se naučit vidět auru | 127 |
| Vrstvy aurických polí | 128 |
| Barvy aury | 130 |
| Význam barev v auře | 131 |
| Způsoby vnímání aury | 133 |
| Vidění aury | 133 |
| Kresba aury | 134 |
| Kreslený aurogram | 134 |
| Úvod před kresbou aury a aurogramu | 134 |
| Osobní nákres aurických polí | 135 |
| Čtení z nákresu aurických polí | 136 |
| Nákres aurických polí druhému člověku | 137 |
| v osobním kontaktu | 137 |
| Nákres aurických polí na dálku | 138 |
| Určení barev v auře | 138 |
| Kresba barevné aury | 139 |
| Rozbor barevné aury | 139 |
| Aurogram | 143 |
| Navození stavu alfa před kresbou aurogramu | 145 |
| Kresba vlastního aurogramu | 145 |
| Kresba aurogramu druhému člověku | 148 |
| v osobním kontaktu | 148 |
| Kresba aurogramu mimo osobní kontakt | 148 |
| Návratná kresba aurogramu | 149 |
| Návratná kresba aurogramu jiné osobě | 150 |
| Čtení z aurogramu | 151 |

| | |
|---|------------|
| Získávání podrobnějších informací z aurogramu | 151 |
| Kresba aurogramu v nebezpečí života | 152 |
| Kombinace kresby aury a aurogramu | 153 |
| Čtení z aury, aurogramu a čaker | 153 |
| Energie | 156 |
| Jak měřit energii | 159 |
| Měření energie na grafu | 160 |
| Před kresbou energetických obrázků | 162 |
| Kresba energetických obrázků | 163 |
| Inspirační psaní | 166 |
| Jak postupovat při inspiračním psaní | 167 |
| Návaznost abstraktní kresby na inspirační psaní | 168 |
| Abstraktní kresba a inspirační psaní | 169 |
| Automatické písmo | 171 |
| Podstatný rozdíl mezi automatickým a inspiračním psaním | 171 |
| Diagnostika všeobecně | 173 |
| Diagnostika automatickou kresbou a její možnosti | 173 |
| Využití zjišťovací kresby v diagnostice | 174 |
| Doporučený postup před diagnostickou kresbou a úvod k anatomii | 176 |
| Anatomická část s otázkami pro zjišťovací kresbu | 180 |
| Srdce a oběhový systém | 184 |
| Cévní systém | 187 |
| Plíce a dýchání | 193 |
| Trávicí soustava | 195 |
| Játra - žlučník | 203 |
| Slinivka břišní | 205 |
| Slezina a lymfatické orgány | 206 |
| Pohlavní orgány | 208 |
| Ledviny a močové ústrojí | 210 |
| Kůže | 212 |
| Smyslové orgány | 213 |
| Endokrinní systém | 216 |
| Opěrný a pohybový aparát | 220 |
| Nervový systém | 224 |

| | |
|---|------------|
| Po anatomii | 230 |
| Diagnostika automatickou kresbou | 232 |
| Diagnostika pomocí zjišťovací kresby | 233 |
| Diagnostika podle předlohy uvedené | |
| v diagnostickém listě | 235 |
| Diagnostika podle grafu funkční schopnosti orgánů | 236 |
| Diagnostika na předkreslené postavě | 236 |
| Podrobnější diagnostická kresba | 237 |
| Diagnostika automatickou kresbou na dálku | 238 |
| Využití zjišťovací kresby u psychosomatických potíží | 243 |
| Určení vhodného léčebného prostředku | 244 |
| Čištění organismu | 245 |
| Abstraktní návratná kresba a její léčebné působení | 247 |
| Návratná abstraktní kresba | 247 |
| Partnerské vztahy | 250 |
| Partnerské krize | 253 |
| Zjišťovací kresba v oblasti partnerských vztahů | 254 |
| Znovuzrození lásky (meditace) | 255 |
| Ukázka práce vyhodnocení partnerského vztahu pomocí zjišťovací kresby | 259 |
| Abstraktní kresba a duchovní růst | 263 |
| Abstraktní duchovní kresba | 264 |
| Cesta dovnitř sebe - rozvoj jasnovidných schopností | 268 |
| Abstraktní kresba k rozvoji jasnovidnosti | 272 |
| Využití aurické a zjišťovací kresby | |
| u mentální psychochirurgie | 275 |
| Mandaly | 280 |
| Děti a mandaly | 284 |
| Tvary mandal | 285 |
| Před malováním mandal | 286 |
| Kreslená meditace s mandalou | 288 |
| Léčení pomocí barevných mandal | 290 |
| Co už umíte | 294 |
| Z dopisů a zážitků absolventů kurzu psychografie | 296 |