

Obsah

Ke kořenům	9
Dětství	11
Telč	19
V Praze	26
Válka	30
Návštěvy Paříže	35
Vila Tereza	43
Úder Paříže	47
Něco o Erenburgovi	55
Ignatjev a Truhanovová	57
Mýtus Paříže	59
Jiný mýtus Paříže	62
Achmatovová	63
Souvztažnost druhotných příčin	64
V politickém labyrintu	67
Georges Boris – La Lumière	69
Maurice Schumann	75
Geneviève Tabouisová	81
Gabriel Péri	84
Opatství Pontigny	87
Paul Desjardins	89
Vražda po italsku	107
Italská emigrace ve Spojených státech	117
Edvard Beneš	127
Jean-Gaspard Deburau	135
Konec doby poválečné	145
Jean Schlumberger	149
Variace na téma Anatola France	152
Barová literatura	154
Jazz a Wagner	156
O přátelství	157

Únor 1934	161
Emmanuel Berl	164
Paul Nizan a Henri Petit	165
Mladí Turci	166
René Clair, pes a jiní od filmu	171
V Paříži 29. prosince 1935	181
Georges Simenon	183
Česká hudba v Paříži	193
Hudba nikoli utěšitelka	195
Prodaná nevěsta	197
Vycpálkova Kantáta	199
Pařížská cesta k Janáčkově	201
O Antonínu Rejchovi	206
Osobnosti současné hudby	209
Florent Schmitt	211
In memoriám Arthura Honeggera	215
Alexandr Čerepnin	217
Nadia Boulangerová	219
Pangermánská muzikologie	225
Pařížská hudební bohémika	232
Moderní humanismus	239
Fernand Braudel	241
Setkání s mrtvou	245
Před pádem Evropy	255
Déjeuner d'adieux	257
Doma	265
Zlověstné setkání	271
Obrazová příloha	285
Vyslanec české kultury (Robert Kvaček)	349
Jmenný rejstřík	351