OBSAH

5
Poskytování informací o průběhu a výsledcích vzdělávání jiným osobám než rodičům (zákonným zástupcům)
V současné době se nám množí dotazy od rodičů, kteří jsou rozvedeni. Nejen že tuto složitou situaci musejí řešit v rámci osobního života, ale tato skutečnost i významně zasahuje do školního prostředí, kdy jsou školy postaveny před řadu otázek, které musejí zodpovídat.

7
Úskalí alternativních výchovných přístupů
Stálé zaměření na emočnní komfort dítěte, jeho práva a svobody je pro část rodičů, ale i odborníků cílem. Přesto je zřejmé, že v určitém bodě neposkytování hranic, neexponování dítěte nepříjemné realitě se snižuje rozvoj odolnosti a samostatnosti.

10
Pořady České televize *(nejen)* pro třídního učitele
Film a filmová výchova mohou být zajímavým nástrojem v rukách (nejen) třídního učitele.

13
Jak ovlivňuje třídní učitel přímo i nepřímo svým postojem svoji třídu
Ve společnosti má učitel i jeho řemeslo svoje významné místo, přestože to tak vždycky nevypadá. Je to místo svým způsobem nenahraditelné a zodpovědnost, kterou nese, nelze na nikoho dalšího přenést.

17
Ani „zločin“, ani trest
Člověk se nerodí s jasnou znalostí toho, co je v jeho chování dobré a co špatné. Rodí se s potřebou přežití a jisté sebestřednosti. Aby rozpoznal dobro a zlo, aby se dokázal sžít se společností, to vše se učí nejen během prvních let svého života, ale až do jeho konce.

19
Citová vazba a její vliv na školní úspěšnost
Citová vazba a její styl má dosti značný podíl na školní úspěšnosti žáků. To platí jak pro vazbu žáků k rodičům, tak k učitelům.

22
Několik poznámek k trestnému činu
Inspirací k tomuto sdělení byl dotaz jedné paní doktorky sexuoložky, jak to je s trestností jednání pacienta, který vyhledává a sleduje dětskou pornografii na internetu. Tedy nic víc, jen se dívá, uvolňuje svoji tenzi či pohlavní pud a nikoho neatakuje.

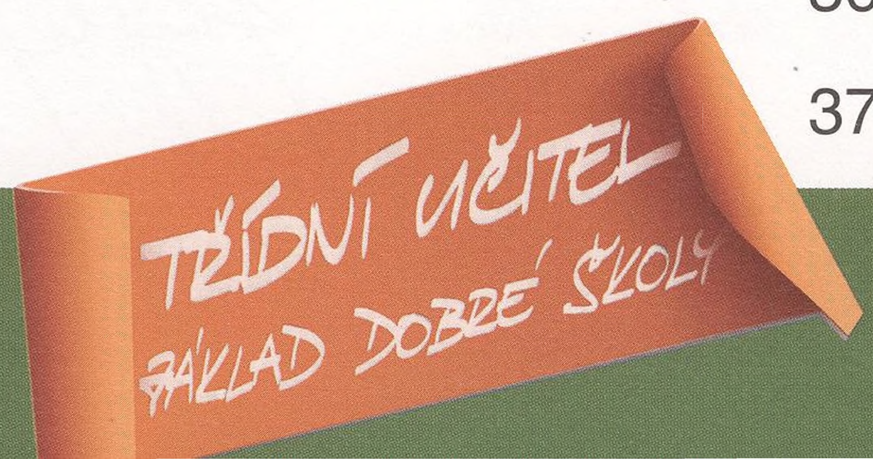
24
Emoce v praxi: SMUTEK
Seriál Emoce v praxi se zabývá emocemi pohledem odborníka s cílem použít informace v běžném prožitkovém rámci.

25
Pohádky pro dospělé a mýty pro děti II. část – Pohádka
Jak už bylo napsáno v předchozím článku, mýty a pohádky pocházejí ze společného rezervoáru vyprávění, která mají člověku pomoci zorientovat se jak v sobě samém, tak ve světě, kde žije. Pracují na podvědomé až nevědomé úrovni a jejich cílem je ukázat správnou cestu, poučit, varovat i dát naději.

28
Postoje ke škole – mají děti na 1. stupni školu rády?
Snad všichni vyučující si přejí spokojené žáky a žákyně. Rodiče a sami studující také chtějí, aby chodili do školy rádi. Odborníci se shodují, že pozitivní postoje ke škole jsou přínosné. A co víc, že jsou podmínkou toho, aby učení mohlo zdárně probíhat. Mezinárodní šetření ale bohužel ukazují, že české děti do školy příliš rády nechodí.

31
Díl 1: Uvolňovací techniky nejen pro dospívající
Význam relaxačních technik není pro dnešního, zvláště západního člověka stále ještě dost doceňován. Většinou chápeme, že je potřeba relaxovat a „dobíjet baterky”. Otázkou však zůstává, zda opravdu volíme vhodnou a dostatečně efektivní formu.

34
Emoce ve škole
Patří emoce do školy? Od jedné účastnice semináře na téma emocí jsme se dozvěděly, že „na emoce prý není ve škole čas, protože se pak nestihne probrat učivo”. My si ale myslíme, že emoce a „práce” s nimi do školního prostředí rozhodně patří.

36 **Metodika** – Ukázky cvičení na podporu práce s emocemi ve školní třídě

37 **Metodika** – Můj zápisník