

# OBSAH

<b>1 ÚVOD DO PROBLEMATIKY .....</b>	<b>9</b>
1.1 Úvodní slovo.....	10
1.2 Historie železničního modelářství.....	12
1.3 Model a maketa, krátké zamyšlení nad správnou terminologií.....	21
1.4 Modelové velikosti, měřítko a rozchody .....	24
<b>2 MODELY ÚZKOROZCHODNÝCH ŽELEZNIC.....</b>	<b>31</b>
2.1 Pohled do historie úzkorozchodných drah.....	32
2.2 Průmyslové úzkorozchodné modely, jejich počátky a vývoj .....	38
2.3 Malosérioví výrobci .....	44
2.4 Jak a s jakými podklady začít .....	46
2.5 Koncepce a technika stavby modelu.....	52
2.6 Než začneme stavět.....	54
2.6.1 Vybavení modelářského pracoviště.....	54
2.6.2 Stavba z papíru nebo ze styrenových polotovarů .....	56
2.7 Příklady stavby .....	58
2.7.1 Jednoduchá stavba - starší typy elektrických lokomotiv.....	58
2.7.2 Konverze aneb přestavby .....	63
2.7.3 Stavba smíšenými technikami neboli kompozitní.....	67
2.7.4 Klasická stavba z mosazného plechu .....	71
2.7.5 Stavby z hotových dílů.....	73
2.7.5 Výběr vozového parku a jeho stavba .....	74
<b>3 MODELY VOZIDEL „VELKÉ ŽELEZNICE“ .....</b>	<b>85</b>
3.1 Inspirace skutečnými předlohami.....	86
3.2 Příklady stavby.....	88
3.3 Pohony a pojezdy.....	101
3.3.1 Převody.....	102
3.4 Montáž rámu.....	106
3.5 Montáž dvojkolí .....	107

<b>ZÁKLADNÍ KONSTRUKČNÍ PRÁCE.....</b>	<b>111</b>
4.1 Vrtání a řezání závitů .....	112
4.2 Závity a šroubové spoje .....	113
4.3 Ohýbání plechu .....	114
4.4 Řezání a pilování kovů .....	115
4.5 Lepidla a lepení .....	117
4.6 Technologie odlévání plastických hmot .....	119
4.6.1 Odlévání epoxidových pryskyřic .....	119
4.6.2 Odlévání polyesterových pryskyřic .....	120
4.6.3 Odlévání polyuretanových pryskyřic .....	121
4.6.4 Základní postupy přípravy forem .....	121
4.7 Zhotovování kovových odlitků .....	129
4.7.1 Model .....	129
4.7.2 Forma .....	130
4.7.3 Licí kovy .....	131
4.7.4 Lití na ztracený vosk .....	132
<b>TECHNIKA LEPTÁNÍ A DALŠÍ SPECIÁLNÍ TECHNIKY .....</b>	<b>135</b>
5.1 Technika leptání .....	136
5.1.1 Příprava předlohy .....	136
5.1.2 Osvětlení (expozice) .....	140
5.1.3 Vyvíjení .....	140
5.1.4 Leptání .....	140
5.2 Galvanoplastika .....	143
5.3 Pájení a jiné druhy pevných spojů .....	145
5.3.1 Páječky .....	146
5.3.2 Pájky .....	147
5.3.3 Tavidla .....	148
5.3.4 Pájecí tuky .....	149
5.3.5 Pájecí pasty .....	149
5.3.6 Pájecí pomůcky a přípravky .....	150
5.3.7 Technika pájení .....	150
5.3.8 Spoje u stavebnic z bílého kovu .....	153
5.4 Řezací plotry .....	154
5.5 3D tisk .....	154

5.6	Povrchové úpravy modelů, nátěry .....	158
5.6.1	Očištění a odmaštění.....	158
5.6.2	Tmelení a základní barva.....	159
5.6.3	Výběr barevných odstínů.....	160
5.6.4	Výběr nátěrových hmot .....	162
5.7	Nápisy a popisy .....	164
5.8	Patinování modelů .....	169
5.9	Barvení a moření kovů .....	172
<b>6</b>	<b>NĚKOLIK POZNÁMEK K PROVOZU MODELŮ.....</b>	<b>175</b>
6.1	„Oživení“ modelů.....	176
6.2	Modely doplňkové .....	178
6.3	Spřáhla.....	183
	Slovo o autorovi .....	188
	Poděkování .....	189
	Autoři obrázků .....	189
	Použitá a doporučená literatura .....	190